



Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Statale “Gaetano Salvemini”

Indirizzi **AFM** **Amministrazione Finanza e Marketing**
SIA **Sistemi Informatici Aziendali**
TUR **Turismo**
CAT **Costruzioni, Ambiente e Territorio**

Via Ten. Lusito, 94 MOLFETTA 70056 (BA) tel./fax 080.334.46.16 - 080.335.43.52
C.M. BATD04000G - C.F. 80011200724
e-mail batd04000g@istruzione.it - <http://www.itetsalvemini.gov.it>

I.T.E.T. "G. SALVEMINI" - MOLFETTA
Prot. 0004906 del 15/05/2023
V-4 (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA 5[^]C INDIRIZZO “AFM”

Anno scolastico 2022/2023

INDICE DEI CONTENUTI

1.	BREVE PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	
1.1	Dati sulla scuola	pag. 3
1.2	Storia	pag. 3
1.3	La Nostra Mission (P.T.O.F.)	pag. 3
1.4	Strutture e risorse	pag. 4
1.5	Progetti e attività integrative ed extrascolastiche	pag. 5
2.	PROFILO PROFESSIONALE	
2.1	Generalità	pag. 6
2.2.	Profilo culturale del settore economico	pag. 6
2.3	Profilo professionale indirizzo "AFM"	pag. 7
3.	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	
3.1	Composizione del consiglio di classe	pag. 9
3.2	Elenco dei candidati	pag. 10
3.3	Profilo della classe	pag. 10
3.4	Variazione del consiglio di classe	pag. 11
4.	ABILITÀ, COMPETENZE, CONTENUTI E METODOLOGIE	
4.1	Abilità e competenze conseguite nelle singole discipline	pag. 13
4.2	Contenuti e nodi concettuali	pag. 20
4.3	Metodologie didattiche	pag. 24
4.4	Verifiche	pag. 25
4.5	Criteri di valutazione	pag. 26
4.6	Interventi di recupero e potenziamento	pag. 26
4.7	Sussidi didattici	pag. 26
4.8	Cittadinanza e Costituzione	pag. 26
4.9	PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL)	pag.31
4.10	Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	pag.33
4.11	Attività di orientamento in uscita	pag.33
4.12	Visite guidate	pag.34
5.	CRITERI ADOTTATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA E DEL CREDITO	
5.1	Criteri per l'attribuzione del voto di condotta	pag.34
5.2	Crediti scolastici e crediti formativi	pag.34
5.3	Criterio per l'attribuzione del credito scolastico	pag.34
5.4	Prove INVALSI e simulazioni	pag.35
6.	TESTI IN USO	pag.36
7.	ALLEGATI	
	● Allegato 1 – Programmi	
	● Allegato 2 – Griglie di valutazione	

BREVE PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

1.1 DATI SULLA SCUOLA

ANNO SCOLASTICO	2022-2023
CORSO DIURNO	numero classi: 27
CORSO SERALE	numero classi: 4

CORSI ORDINARI:

- 1) AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
- 2) SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- 3) TURISMO
- 4) COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

CORSI SERALI:

- 1) AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
- 2) COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

1.2 STORIA

L'Istituto "G.Salvemini" nasce nel 1949 come Tecnico Commerciale annesso allo ITC "G. Cesare" di Bari, diventa autonomo nel 1961 e nell'anno scolastico 1987/88 viene istituito il corso geometra che si affianca all'indirizzo commerciale. Nell'anno scolastico 1998/99 viene istituito il progetto serale SIRIO con uno specifico piano di studi sia per il commerciale che per i geometri.

Negli ultimi anni l'Istituto si è qualificato per la didattica digitale e per l'uso dell'ipad nelle classi del primo biennio. Il personale tecnico e docente è costantemente impegnato nell'aggiornamento continuo delle attrezzature, nella manutenzione e nell'adeguamento dei laboratori informatici e tecnologici. Ne consegue un approccio stimolante alle conoscenze disciplinari e un utilizzo trasversale delle nuove tecnologie. Anche qualificante è la vocazione all'Inclusione. L'Istituto si caratterizza per una elevata incidenza di alunni stranieri e con Bisogni educativi speciali. Tali studenti sono accolti grazie ad una consolidata esperienza di strumenti di didattica personalizzata e ad uno spinto approccio multiculturale.

L'Istituto è una realtà educativa consolidata non solo nel tessuto economico-sociale della città di Molfetta, ma anche delle città circostanti da cui provengono molti dei nostri studenti. Gli indirizzi scolastici della scuola rappresentano un'offerta formativa in grado di assicurare tutte le competenze professionali richieste dal territorio.

1.3 LA NOSTRA MISSION

IL PTOF 2022-2025 individua la nostra mission nella "**Formazione costante ed educazione integrale della persona**", con interventi sistematici dall'interno e

continua verifica del processo di insegnamento-apprendimento, che guardi allo sviluppo integrale dell'allievo come persona: questa è l'essenza, la ragion d'essere dell'Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Statale " G. Salvemini" e il filo conduttore di tutti i segmenti dei suoi percorsi formativi.

Non può esserci istruzione senza educazione, e la scuola di qualità non si costruisce per semplice addizione di nozioni e di discipline, ma per la capacità di costruire contesti formativi adeguati e competenze di cittadinanza, di cogliere le differenti abilità individuali come occasioni di arricchimento per tutti.

L'Istituto è una agenzia di formazione umana e culturale che costruisce competenze spendibili sul mercato del lavoro, tramite la puntuale osservazione ed il monitoraggio dei problemi legati all'occupazione e l'utilizzazione di tutte le opportunità e i finanziamenti, nazionali ed europei.

Occorre andare oltre propositi semplicistici di aziendalizzazione scolastica, per riscoprire i valori che caratterizzano la scuola: luogo di esperienza culturale e di vita, ambiente dove si apprende la pratica della democrazia, si impara ad imparare, si sperimentano soluzioni creative ai problemi, rispettando l'inevitabile scansione dei tempi dell'apprendimento e della riflessione, ma si impara anche a risolvere i problemi secondo gli stessi criteri di efficacia, efficienza ed economicità che guidano qualsiasi organizzazione.

1.4 STRUTTURE E RISORSE

L'istituto è dotato di diversi laboratori con l'obiettivo di consentire apporti nuovi e più funzionali ad un'efficace azione didattica. Nel corso degli anni alcuni laboratori si sono rinnovati garantendo una maggiore efficienza delle strutture. In sintesi i laboratori di cui l'istituto è dotato sono:

- Laboratorio di Informatica

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti dell'indirizzo SIA e AFM per attività di programmazione e contabilità aziendale.

- Laboratorio di Trattamento Testi e Dati

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti dei bienni ad indirizzo AFM e TUR per attività di elaborazione testi, uso del foglio elettronico per l'elaborazione dei dati, ecc.

- Laboratorio CAD

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti dell'indirizzo CAT per l'esecuzione, con programmi professionali, di disegni progettuali e documentazione tecnica.

- Laboratorio Linguistico

Il laboratorio è destinato a potenziare l'apprendimento delle lingue straniere con il supporto di strumentazioni multimediali che integrano la componente linguistica e la componente informatica.

- Laboratorio di Simulazione Aziendale

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti del triennio ad indirizzo AFM, per simulazioni di attività aziendale

- Laboratorio di Chimica –Scienze – Fisica

Il laboratorio è stato recentemente completamente rinnovato grazie a progetti FESR.

- Laboratorio di Tecnologia –Costruzioni –Topografia

E' dotato di varie apparecchiature per le attività pratiche degli studenti del triennio ad indirizzo CAT, tra cui: varie "stazioni totali" per il rilievo topografico, teodoliti, livelli, paline, termo-camera e strumenti per il collaudo di edifici.

- Laboratorio Multimediale – Robotica - FabLab

Il laboratorio è stato di recente allestito grazie a fondi provenienti da progetti FESR.

- Biblioteca

Una ricca raccolta di oltre quattromila volumi, computerizzata e munita di un'ampia sala lettura, è a disposizione, tutti i giorni, di alunni, docenti e famiglie, per consultazioni e prestiti.

1.5 PROGETTI E ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRASCOLASTICHE

La maggior parte degli studenti, nell'arco del percorso formativo a partire dal primo anno fino al quinto, è stata impegnata in vari progetti e attività integrative ed extrascolastiche che rientrano sia nel PTOF che nei PON. La partecipazione alle attività e l'acquisizione dei relativi attestati ha consentito di acquisire crediti scolastici che, così come prevede l'attuale normativa, sono stati assegnati a ciascun alunno a partire dal terzo anno di frequenza. Con riferimento al corrente anno scolastico le attività approvate e realizzate sono quelle riportate nelle tabelle inserite al punto 4.

2. PROFILO PROFESSIONALE

2.1 GENERALITÀ

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2 PROFILO CULTURALE DEL SETTORE ECONOMICO

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici.

2.3 PROFILO PROFESSIONALE INDIRIZZO “AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING” E ARTICOLAZIONE “SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI”

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell’indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

3.PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

3.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTI
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa DINA D'ELIA
Storia	Prof. VALERIO GUARINO
Lingua e Civiltà Straniera INGLESE	Prof.ssa CLARA NUGNES
Lingua e Civiltà Straniera FRANCESE	Prof.ssa GILDA LIENA
Conversazione di lingua Francese	Prof.ssa ANNA FEDELE CUONZO
Matematica	Prof.ssa STEFANIA TERESA MORRONE
Economia Aziendale	Prof. PAOLO G.S. ROSELLI
Diritto	Prof. CORRADO BELGIOVINE
Economia Pubblica	Prof. CORRADO BELGIOVINE
Scienze motorie	Prof.ssa MARIANNA PRIMARO
Religione	Prof. FRANCESCO D'ALOIA
Educazione Civica	Prof. CORRADO BELGIOVINEO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Maria Rosaria Pugliese

IL TUTOR DI CLASSE

Prof. Paolo G. S. Roselli

Data di approvazione 11 maggio 2023

3.2 ELENCO DEI CANDIDATI

N°	COGNOME E NOME
1	De Leo Francesca
2	De Robertis Grazia
3	Marin Andrei George
4	Mauro Mongelli
5	Pusterla Valeniina
6	Salvemini Exaucè
7	Sciancalepore Luca
8	Stasolla Gabriella
9	Toni Jak

3.3 PROFILO DELLA CLASSE

Composizione	Numero alunni 9 maschi 5 femmine 4
Situazione di partenza	Dall'analisi della situazione di partenza sono emersi tre gruppi di livello. Nel primo gruppo ci sono studenti con un livello di preparazione appena sufficiente, nel secondo gruppo studenti con un livello di preparazione discreto e nel terzo gruppo studenti con un livello di preparazione eccellente. Nell'ultimo anno scolastico alla classe si è aggiunto uno studente proveniente da un altro Istituto, per il quale è stato attuato un progetto didattico sperimentale per atleti di alto livello, che presentava un livello di preparazione molto lacunoso. La classe si è sempre contraddistinta per una buona capacità di ascolto, di interazione

	e partecipazione alla vita scolastica. I docenti del Consiglio di Classe, pertanto, si sono confrontati sulle strategie da definire, per rendere le competenze espresse più accurate, in un clima sereno e favorevole all'apprendimento e al dialogo educativo.			
Livelli di profitto	Base non raggiunto (voti ≤ 5) n. alunni: 0	Base (6) n. alunni: 3	Intermedio (7/8) n. alunni: 3	Avanzato (9-10) n. alunni: 3
Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo	Il Consiglio di Classe ritiene positivo l'atteggiamento verso le discipline; accanto ad un impegno costante nello studio, salvo un ristretto numero di studenti, si evidenzia una partecipazione attiva alle iniziative scolastiche ed extrascolastiche. Si è altresì riscontrato un efficace sviluppo delle conoscenze acquisite grazie ad un metodo di studio organico. La gestione dei contenuti si è basata su un'adeguata chiarezza espositiva e pertinenza, con impostazione personale e per qualcuno, significativa rielaborazione. Le relazioni con i docenti e fra coetanei sono state ispirate ad un clima di rispetto delle norme del vivere insieme, con assunzione delle proprie responsabilità. Nel corso del triennio, pertanto, il gruppo classe ha raggiunto una propria formazione e maturità globale.			

3.4 Variazioni nel Consiglio di Classe

Disciplina	III anno	IV anno	V anno
Religione	E. Minervini	F. D'Aloia	F. D'Aloia
Lingua e Letteratura Italiana	V. Guarino	D. D'Elia	D. D'Elia
Storia	V. Guarino	V. Guarino	V. Guarino
Lingua e Civiltà Straniera INGLESE	A. Cavallari	V. M. Ferrante	C. Nugnes
Lingua e Civiltà Straniera FRANCESE	L. Amorese	G. Lisena	G. Lisena
Lingua e Civiltà Straniera FRANCESE	A.F. Cuonzo	A.F. Cuonzo	A.F. Cuonzo
Matematica	S. T. Morrone	S. T. Morrone	S. T. Morrone
Economia Aziendale	P. G. S. Roselli	P. G. S. Roselli	P. G.S. Roselli
Diritto	C. Belgiovine	C. Belgiovine	C. Belgiovine
Economia politica	C. Belgiovine	C. Belgiovine	C. Belgiovine
Scienze Motorie	M. Primaro	M. Primaro	M. Primaro

4. ABILITÀ, COMPETENZE, CONTENUTI E METODOLOGIE

4.1 ABILITÀ E COMPETENZE CONSEGUITE NELLE SINGOLE DISCIPLINE

La classe ha raggiunto, nel complesso, gli obiettivi qui di seguito elencati:

ABILITÀ E COMPETENZE CONSEGUITE		
Materie	Abilità	Competenze
Religione	<p>Giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonda le scelte religiose sulla base della libertà responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si interroga sulla condizione umana tra limiti materiali e ricerca di speranza di salvezza. • Argomenta le scelte etico – religiose proprie in situazioni/eventi di vita. • E' in grado di adoperare termini adeguati a tematiche di carattere etico-religioso.
Lingua e Letteratura Italiana	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale; • analizzare una specifica forma letteraria, individuando le relazioni fra poetiche e ideologie filosofiche; - sviluppare un confronto critico fra i testi proposti; • redigere testi a carattere professionale, utilizzando un linguaggio tecnico specifico; esporre con adeguatezza a scopo e ad argomento; • interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica, utilizzando i linguaggi settoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere, interpretare e produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura • Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità

<p>Storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità; ● effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale; ● utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari; ● interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono i fenomeni storici, con particolare attenzione ai fatti demografici, economici, ambientali, sociali, politici e culturali; ● collegare i fatti storici ai contesti globali e locali; ● individuare le connessioni fra storia e scienza, economia e tecnologia, analizzandone i vari contesti professionali; ● conoscere i valori alla base della Costituzione come modelli di comportamento, partecipando attivamente alla vita civile e sociale.
<p>Lingua e Civiltà Straniera INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere dettagliatamente e globalmente testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro e il settore di indirizzo. ● Produrre brevi relazioni, sintesi, commenti e opinioni personali coerenti e coesi utilizzando il lessico appropriato, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. ● Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti economici e culturali. ● Utilizzare strutture morfosintattiche, il lessico di settore, dizionario monolingua o bilingue, multimediali e in rete ai fini di una scelta linguistica appropriata ai contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi ed utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. ● Riconoscere e interpretare le varie realtà economiche, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. ● Riflettere sulla lingua per scopi comunicativi al fine di utilizzarla nei vari contesti settoriali

<p>Lingua e civiltà straniera FRANCESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere dettagliatamente e globalmente testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro e il settore di indirizzo. ● Produrre brevi relazioni, sintesi, commenti e opinioni personali coerenti e coesi utilizzando il lessico appropriato, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. ● Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti economici e culturali. ● Utilizzare strutture morfosintattiche, il lessico di settore con dizionario bilingue, multimediali e in rete ai fini di una scelta linguistica appropriata ai contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi ed utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. ● Riconoscere e interpretare le varie realtà economiche, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. ● Riflettere sulla lingua per scopi comunicativi al fine di utilizzarla nei vari contesti settoriali
<p>Diritto</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper contestualizzare la Costituzione individuandone caratteri, struttura e principi fondamentali. ● Saper distinguere gli organi dello Stato in base alle loro funzioni ● Cogliere le relazioni e i collegamenti tra i vari organi costituzionali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; ● riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; ● riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; ● orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;

		<ul style="list-style-type: none"> ● analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; ● utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca.
ECONOMIA PUBBLICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche del sistema socio-economico ● Saper individuare i principali obiettivi e gli strumenti dell'intervento pubblico nell'economia. ● Saper individuare i principi fondamentali di un sistema tributario ● -Riconoscere le caratteristiche del sistema socio-economico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; ● riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; ● riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; ● analizzare, con l'ausilio di strumenti informatici, i fenomeni economici e sociali; ● analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; ● utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

<p>ECONOMIA AZIENDALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e classificare le imprese industriali ● Redigere in COGE le principali scritture d'esercizio e di assestamenti delle imprese industriali ● Redigere il Bilancio d'esercizio secondo i dettami del codice civile e dei fondamentali principi contabili nazionali e internazionali IAS/IFRS ● Saper riclassificare il Bilancio d'esercizio in relazione alla tipologia di analisi da effettuare ● Saper redigere una relazione sulla situazione economico-finanziaria e patrimoniale di un'azienda in base all'analisi per indici ● Saper calcolare le variazioni aumentative e diminutive al reddito civilistico per ottenere il reddito fiscale ● Calcolare l'IRES e l'IRAP da versare ● Calcolare l'IRES e l'IRAP di competenza ● Saper classificare e imputare i costi con diverse metodologie ● Calcolare i costi di prodotto e i risultati economici parziali. ● Individuare gli obiettivi della Break even Analysis ● Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget ● Redigere i budget settoriali e il budget d'esercizio ● Saper utilizzare i principali strumenti di controllo budgetario. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle aziende industriali ● Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali, accedere alla normativa civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali. ● Individuare ed applicare la normativa civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle operazioni aziendali ● Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati ● Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
----------------------------------	---	---

<p>Scienze motorie</p>	<p>1) Coordinare azioni efficaci in situazioni complesse. Utilizzare le qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato alle diverse esperienze ed ai vari contenuti tecnici.</p> <p>2) Consolidamento delle abilità tecniche riferite ad alcuni sport di squadra e all'atletica leggera.</p> <p>3) conoscere e applicare le regole fondamentali di alcuni sport di squadra e comprendere e utilizzare le loro segnalazioni arbitrali.</p> <p>4) denominare e descrivere organi, strutture e funzioni del sistema muscolare e capire le modalità di primo intervento sui traumi fondamentali.</p> <p>5) Conoscere i principi nutritivi e saper delineare le loro funzioni metaboliche;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ delineare i fattori che concorrono al fabbisogno energetico personale; ■ delineare una corretta ed equilibrata alimentazione; ■ comprendere ed utilizzare i metodi per la valutazione del peso corporeo; ■ individuare e descrivere gli effetti di una alimentazione errata; 	<p>1) Saper affinare la capacità di utilizzazione delle qualità fisiche e delle funzioni neuromuscolari</p> <p>2) Saper praticare e conoscere nei vari ruoli alcuni giochi di squadra; saper utilizzare in alcuni giochi squadra, semplici metodiche di allenamento e le più opportune strategie di gioco nelle varie situazioni.</p> <p>3) Saper assumere compiti di arbitraggio e riconoscere il codice arbitrale.</p> <p>4) Saper utilizzare le conoscenze del sistema muscolare per acquisire una maggiore funzionalità, una migliore resa motoria e percepire il rischio d'infortunio.</p> <p>5) Saper adeguare l'alimentazione, per un corretto equilibrio e per mantenere il miglior stato di salute anche in funzione dell'attività motoria e sportiva.</p>
-------------------------------	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ■ caratterizzare l'apporto nutrizionale di uno sportivo. 	
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> ● Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni. ● Calcolare la derivata di una funzione reale. ● Ricavare la retta tangente al grafico di una funzione. ● Tracciare il grafico di una funzione ad una variabile, sapendone individuare: dominio, intervalli di positività e negatività, eventuali asintoti, massimi e minimi (relativi ed assoluti), intervalli di crescita e decrescenza, intervalli di concavità verso l'alto e verso il basso. ● Operare con le funzioni economiche. ● Risolvere problemi di scelta, in condizioni di certezza con effetti immediati. 	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni ● Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche ● Analizzare un problema e individuare il modello matematico più adeguato per la sua risoluzione e i migliori strumenti di calcolo.

4.2 NODI CONCETTUALI

Tra i contenuti disciplinari (vedi Programmazioni in allegato) alcuni, oggetto di particolare attenzione didattica, afferiscono ai seguenti nodi concettuali:

Nodi concettuali	DISCIPLINE	CONTENUTI
<p>Cambiamenti, mobilità e diseguaglianze nella società e nella cultura</p>	FRANCESE	La mondialisation
	ECONOMIA PUBBLICA	Il fallimento dei mercati e le politiche di redistribuzione del reddito
	DIRITTO	Il principio di uguaglianza nella Costituzione italiana
	EC. AZIENDALE	Come la globalizzazione ha cambiato la struttura organizzativa delle aziende e il mondo del lavoro
	STORIA	Lo squadristo fascista: intimidazione e repressione del dissenso
	MATEMATICA	Funzioni economiche Funzione del Profitto
	ITALIANO	<p>La centralità del motivo economico nelle scelte e nelle disgrazie dei personaggi di Verga, l'ideale dell'ostrica</p> <p>Superomismo, panismo ed eccessi del poeta-vate G. D'Annunzio</p> <p>Letteratura e pregiudizi di genere: G. Deledda unica italiana Premio Nobel per la letteratura</p> <p>Crisi di coscienza, gestione dell'eredità, prostituzione e gioco d'azzardo dei personaggi di Pirandello</p>
INGLESE	Globalisation	

Fragilità e precarietà: viaggio nell'interiorità dell'uomo	FRANCESE	Les institutions UE
	ECONOMIA PUBBLICA	Lo Stato minimo, la finanza neutrale, le condizioni delle classi lavoratrici, gli interventi di politica economica
	DIRITTO	Il principio della centralità della persona
	EC. AZIENDALE	La capacità contributiva e l'obbligo di concorrere alla spesa pubblica. Lotta all'evasione e all'elusione fiscale per favorire la redistribuzione della ricchezza La tassazione delle società di capitali e il sostegno dello Stato alle imprese
	STORIA	La vita in trincea durante la Grande Guerra
	MATEMATICA	Problemi di scelta
	INGLESE	Financial crisis: 1929; 2007-10
	ITALIANO	La crisi della soggettività: coscienza e passioni in G. Deledda La dissoluzione dell'io e le maschere in Pirandello La reazione di immobilità (inettitudine) e di protesta (follia) nei personaggi di Svevo e Pirandello

<p align="center">Il progresso e le sue implicazioni (scienza, tecnica, lavoro e letteratura)</p>	FRANCESE	Marketing international
	INGLESE	Banking: e-banking channels Applying for a job
	DIRITTO	Il principio della centralità della persona
	ECONOMIA PUBBLICA	Le esternalità, la regolamentazione, la politica fiscale e monetaria
	EC. AZIENDALE	Dal marketing tradizionale al digital marketing
	STORIA	La Seconda Rivoluzione Industriale: progresso tecnologico e nascita della società dei consumi
	MATEMATICA	Sistemi organizzati uomo-macchina Ricerca operativa
	ITALIANO	Il Ciclo dei vinti e la fiamma del progresso in G. Verga Il pensiero politico di G. Pascoli nel 1911 Fallimento aziendale e nevrosi in Pirandello
<p align="center">Comunicazione, potere politico ed economia: analisi swot delle strategie tra XX e XXI secolo</p>	FRANCESE	Finance et nouveaux modèles de travail
	DIRITTO	L'uguaglianza formale e sostanziale, la libertà di pensiero e di comunicazione
	ECONOMIA PUBBLICA	Il sistema collettivista, la politica economica nel primo dopoguerra, la rivoluzione keynesiana
	EC. AZIENDALE	Il sistema informativo aziendale e il bilancio di esercizio

	STORIA	Il mito della “vittoria mutilata” e l’ impresa dannunziana su Fiume
	MATEMATICA	Diagramma di redditività Punto di equilibrio
	INGLESE	Globalisation The European Union
	ITALIANO	Arte della parola e propaganda in D’Annunzio Sperimentazioni poetiche di Ungaretti e rapporto verso il potere Il Futurismo e i linguaggi della velocità Psicanalisi e bilancio esistenziale in Svevo
Emergenze del mondo contemporaneo nell’Agenda 2030 (clima, conflitti, energia)	ECONOMIA PUBBLICA	Sviluppo sostenibile e green economy
	FRANCESE	Developpement durable
	DIRITTO	La tutela dell’iniziativa economica nella Costituzione italiana
	EC. AZIENDALE	La rendicontazione sociale dell’impresa - La comunicazione della responsabilità sociale d’impresa. Il bilancio sociale
	STORIA	L’ Imperialismo europeo: lo sfruttamento delle risorse ai danni dei Paesi extraeuropei
	MATEMATICA	Funzione di domanda Funzione di offerta Problema delle scorte

	ITALIANO	La critica di I. Svevo nei confronti della scienza e dell'evoluzione disumanizzante Conflitti mondiali e visione della vita, morte e fratellanza in G. Ungaretti Bombardamenti e solidarietà in E. Morante
	INGLESE	Green Economy and Ethical Banks

4.3 METODOLOGIE DIDATTICHE

Strategie didattiche e Metodologie in presenza	Materie											
	It ali ano	St or ia	In gl es e	M at e m at ic a	Ec . Az ie n da le	Di rit to	Ec . P oli tic a	Sc . M ot or ie	Fr an ce se	Re lig io ne		
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Esercitazioni guidate e autonome			X	X	X	X	X	X	X	X		
Lezioni multimediali									X			
Problem solving	X	X		X	X	X	X	X	X	X		
Lavori di ricerca individuali e di gruppo			X	X					X			
Attività laboratoriale	X	X		X	X				X			
Brainstorming	X	X	X	X					X			
Peer education				X					X			

4.4 VERIFICHE

Tipologia verifiche in presenza	Materie										
	It ali ano	St or ia	In gl es e	M at e m at ic a	Ec . Az ie n da le	Di rit to	Ec . P oli tic a	Sc . M ot or ie	fr an ce se	Re lig io ne	Re lig io ne
Produzione di testi	X		X						X		
Traduzioni			X						X		
Interrog.	X	X	X	X	X	X	X		X		
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
Risoluzione di problemi				X	X	X	X	X			
Prove stutturate			X	X		X	X	X	X		
Prove pratiche								X			

4.5 CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione formativa si è avvalsa di schede di valutazione, approvate dal collegio docenti e inserite nella programmazione disciplinare.

Per quel che concerne l'insegnamento di Educazione Civica si sono seguiti i criteri utilizzati per le singole discipline, coerenti con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento della disciplina e affrontate durante l'attività didattica. I docenti del Consiglio di Classe si sono avvalsi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze previste.

4.6 INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO				
Interventi	Curricolari	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di recupero			Matematica Ec. Aziendale Informatica Diritto/Economia pubblica Francese	Recupero in itinere Studio autonomo

4.7 SUSSIDI DIDATTICI, MATERIALI E TECNOLOGIE UTILIZZATI

- Libri di testo
- Altri manuali alternativi a quelli in adozione
- Testi di approfondimento
- Dizionari
- Appunti e dispense
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali
- Laboratori
- Filmati
- Documentari
- Libro di testo parte digitale
- Schede
- Materiale prodotto dall'insegnante
- Lezioni registrate (RAI, Treccani; Youtube)

4.8 EDUCAZIONE CIVICA

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

PROGETTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE:	CLASSE 5^A C AFM
Docente coordinatore Ed.Civica:	PROF. Corrado Belgiovine

Competenze	Imparare ad imparare Comunicare e comprendere Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
Tempi: Primo trimestre e Pentamestre	13 ore primo trimestre 20 ore pentamestre

Nuclei tematici	Assi disciplinari	Argomenti
COSTITUZIONE Art. 5 decentramento ed autonomie locali. Agenda 2030. Educazione finanziaria: educare a una finanza consapevole. Idea e sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Norme europee Educazione alla legalità (incontri con l'Autore)	Asse storico-sociale Asse professionalizzante Asse linguistico Asse scientifico-tecnologico e matematico Diritto: (1h +2h) Economia Aziendale: (2h +3h) Francese: (2h+2h) Matematica: (1h+2h)	Agenda 2030 Decentramento, autonomie loc Fenomeni economico – sociali rappresentabili con funzioni matematiche Funzioni economiche (pentamestre) Progetto antimafia del centro Pio La Torre, con un ciclo di 5 lezioni TRIMESTRE (9 ORE) 1. Incontro 20 ottobre nelle ore di FRANCESE, ITALIANO E INGLESE. 2.incontro 25 novembre nelle ore di ECONOMIA AZ., ITALIANO E ITALIANO. 3.incontro 12 dicembre nelle ore di ECONOMIA AZ., MATEMATICA, STORIA E SCIENZE MOTORIE PENTAMESTRE (7,5 ORE)
SVILUPPO SOSTENIBILE	Italiano: (2h+3h) Storia: (2h+2h)	

<p>Educazione alla parità:</p> <p>Agenda 2030: obiettivi</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>Kit per la prevenzione di droghe ed alcol</p> <p>Educazione alla salute: danni causati dall'alcool e da sostanze stupefacenti.</p> <p>Educazione all'ambiente: la tutela del patrimonio artistico, storico e culturale italiano.</p> <p>Educare ad un uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale. Le regole di comunicazione del web</p>	<p>Religione: (1h+2h)</p> <p>Inglese: (1h+2h)</p> <p>Scienze Motorie: (1h +2h)</p> <p>Totale 33 ore</p>	<p>4. Incontro il 20 gennaio, nelle ore di ECONOMIA AZ., ITALIANO E ITALIANO.</p> <p>5. Incontro 21 febbraio, nelle ore di EC.AZ., EC. AZ., DIRITTO.</p> <p>6. Incontro 16 marzo, nelle ore di FRANCESE, ITALIANO, INGLESE.</p> <p>Corpo, libertà, senso di legalità e di responsabilità nei giovani</p> <p>danni causati dall'alcool e da sostanze stupefacenti.</p>
--	--	--

<p>Strumenti e risorse</p>	<p>Libro di testo-materiale recuperato dai docen(-schede tecniche –internet –pc-tablet -smartphone-</p>
<p>metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale con illustrazione della tematica ● lezione dialogata ● Attività laboratoriale ● Lavori di gruppo ● Attività di ricerca da parte dello studente

Attività Extra-curricolari

con programma di candidati al ruolo di rappresentanti di istituto

- 30 novembre 2022
Discussione ed analisi delle tematiche inerenti la violenza che subiscono molte donne con intervento del prof. Gianni Antonio Palumbo
- 21 dicembre 2022
Aspettiamo il Natale insieme
- 25 gennaio 2023 Incontro con Armando Sciotto, in arte “Chicoria”
- 15 febbraio 2023
“Umorismo, i social e profili sanzionatori” con l’attore Uccio De Santis
- 22 marzo 2023 “Il ruolo della donna in Iran” con l’associazione culturale T.eS.L.A., il gruppo Giovani di Amnesty International Molfetta ed il prof. Giovanni Pappagallo
- 19 aprile 2023 “Un modo diverso di vedere la scuola” con i ragazzi della Scuola Zoo
- giornata della donazione del sangue prevista per il 18 maggio 2023
- prevista per 26 maggio 2023 “Giornata dell’arte” e “Festa dell’Europa”

Corso Ser Molfetta “Manovre salva vita in età adulta e pediatrica”

Corso di preparazione per l’accesso alle Facoltà Universitarie Tecniche e Scientifiche

Evento “Federicus” in data 01/10/2022 Altamura

4.9 PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL)

Descrizione	
Titolo del Progetto	<p style="text-align: center;">STARTUP YOUR LIFE</p> <p style="text-align: center;">Educazione Finanziaria – Imprenditoriale e Orientamento</p>
Abstract	<p>Lo sviluppo dell'attività quotidiana di famiglie ed imprese necessita di risorse finanziarie che da un lato l'individuo ottiene dal proprio lavoro, la piccola-media-grande impresa dall'apporto dei soci, dall'altro ambedue ottengono mediante il ricorso al credito.</p> <p>Le banche rappresentano quindi un partner necessario per il raggiungimento degli obiettivi familiari ed aziendali.</p> <p>Fondamentale risulta quindi la conoscenza delle strutture creditizie e delle operazioni attive e passive che compiono. Il ricorso al credito bancario è elemento indispensabile per consentire lo sviluppo economico delle imprese ed il soddisfacimento di bisogni delle famiglie.</p> <p>Inoltre negli ultimi anni l'autoimpiego e l'autoimprenditorialità sono diventati uno dei temi chiave nella ricerca scientifica e sociale. Grazie al numero crescente di studi a livello internazionale, soprattutto a partire dagli anni Ottanta, l'imprenditorialità è stata riconosciuta come un importante vettore di sviluppo economico in quanto favorisce la creazione di nuovi posti di lavoro, la generazione e la diffusione di innovazioni.</p> <p>In quest'ottica è stato progettato, un percorso per la classe 5^a Sez. C - AFM che si è sviluppata nell'ultimo triennio per un totale di 197 ore, e che ha avuto lo scopo di favorire la crescita della cultura finanziaria ed imprenditoriale e favorire lo sviluppo della cittadinanza attiva e responsabile degli studenti al fine di aumentarne la consapevolezza economica e incoraggiarne lo spirito imprenditoriale. Il percorso ha previsto l'adesione al progetto "Startup Your life" ideato e realizzato da "UniCredit S.p.A."</p>
Competenze raggiunte	<p>COMPETENZE DI BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il sistema finanziario e il ruolo del sistema bancario - Conoscere la monetica e gli strumenti di pagamento, in particolare gli strumenti di pagamento innovativi - Saper utilizzare gli strumenti tecnologici al servizio della finanza - Conoscere gli strumenti dell'E-commerce e della cybersecurity - Saper costruire un piano di comunicazione d'impresa - Conoscere gli strumenti della pianificazione economica individuale

	<ul style="list-style-type: none"> - Saper redigere un piccolo budget - Conoscere le norme in materia di sicurezza sul lavoro e gli strumenti di prevenzione - Saper creare un prodotto/servizio di pagamento innovativo o modificare uno già esistente - Conoscere il processo produttivo di un'impresa - Saper analizzare il fabbisogno finanziario di un'impresa - Conoscere le logiche di accesso al credito e le forme di finanziamento - Conoscere il business Model Canvas e il Business Plan - Conoscere gli aspetti fondamentali del Marketing <p>Conoscere i processi e gli strumenti di orientamento allo studio ed inserimento nel mondo del lavoro.</p>
<p>Stage aziendali attività svolte</p>	<p>e Il progetto si è sviluppato in un triennio, secondo la seguente scansione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - classe terza adesione al modulo proposto da UniCredit “Educazione Finanziaria” con 30 ore di didattica e 60 ore di Project Work, - classe quarta adesione al modulo “Educazione Imprenditoriale” con 30 ore di didattica; 4 ore corso sicurezza di base e 8 ore corso sicurezza specifica; 9 ore curvatura curricolo tenute dal docente di Economia Aziendale sulla tematica “Le diverse tipologie di operazioni bancarie di finanziamento alle imprese”; - classe quinta attività di “Orientamento allo studio e al lavoro” con 10 ore di partecipazione ad eventi organizzati dall’Università degli Studi di Bari, n. 06 ore di partecipazione al progetto Policoro per le competenze trasversali e 40 ore di stage c/o studi professionali e/o imprese.

4.10 PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività	n. partecipanti
PON di Marketing "Altro Consumo"	Acquisizione di conoscenze e competenze in tema di Marketing Digitale	n. 60 ore di lezione in aula con esperto esterno durante l'a.s. 2021/2022	8
Progetto Policoro	Acquisizione di competenze trasversali	"Il primo passo sono io", workshop sulle competenze trasversali "Il futuro sei tu", percorso sulle competenze trasversali	9
Progetto autoimprenditorialità Inco	Certificazione youth pass	workshop su autoimprenditorialità durata 12 ore	8

4.11 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA

- OPEN DAY dell'UNIBA
- Salone dello studente presso la Fiera del Levante di Bari
- PNRR – MISSIONE 4 "Istruzione e ricerca" - COMPONENTE 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" INVESTIMENTO 1.6 "Orientamento attivo nella transizione scuola-università"
- Programma di Orientamento presentato dall'Università di Bari Aldo Moro dal titolo: "ORIENTEERING: percorsi di didattica disciplinare partecipativa verso la scelta". Progetto My self and the future
- orientamento post-diploma, con un incontro di presentazione generale dell'offerta formativa dell'ITS Logistica Puglia (Istituto Tecnico Superiore per la Logistica) presso la biblioteca dell'Istituto

4.12 VISITE GUIDATE

La situazione pandemica legata al COVID 19 non ha consentito alcuna visita guidata nel corso del terzo e quarto anno. Purtroppo anche nel quinto anno, nonostante l'attenuarsi della pandemia, non sono state eseguite visite guidate e nemmeno il viaggio di istruzione.

5. CRITERI ADOTTATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA E DEL CREDITO

5.1 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

La valutazione della condotta ha sempre valenza educativa.

Il Consiglio di Classe è sovrano nel determinare il voto di condotta.

Il voto di condotta viene attribuito collegialmente dal Consiglio di Classe, riunito per gli scrutini, su proposta del tutor/coordinatore o del docente che nella classe ha il maggior numero di ore. Esso viene deliberato, sentiti i singoli docenti, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, dal regolamento disciplinare interno e dal patto educativo di corresponsabilità.

Il Consiglio di Classe, in relazione al periodo in presenza, ha vagliato con attenzione le situazioni di ogni singolo alunno procedendo all'attribuzione secondo la tabella deliberata dal Collegio Docenti.

5.2 CREDITI SCOLASTICI E CREDITI FORMATIVI

a. Crediti scolastici: saranno assegnati in sede di scrutinio finale sulla base dei risultati conseguiti nel corrente anno scolastico e nei due anni di corso precedenti, il tutto entro il punteggio minimo e massimo previsto nella tabella allegata al decreto ed in considerazione dei seguenti indicatori: frequenza; partecipazione ed impegno; attenzione alla proposta didattica ed educativa.

b. Crediti formativi: saranno assegnati valutando le attività documentate svolte, purché coordinate e congruenti con la specificità dell'indirizzo di studi seguito.

5.3 CRITERIO PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

Si partirà dalla media decimale raggiunta da ogni singolo allievo, con l'aggiunta di:

max. 0,2 p. per la partecipazione con un numero di assenze non superiore a 100 ore di lezione per tutto l'anno scolastico;

max. 0,2 p. per la partecipazione proficua ed efficace ad attività extrascolastiche organizzate dall'Istituto, attestata almeno da una frequenza non inferiore ai 2/3 delle ore svolte;

max 0,2 p. per attività extrascolastiche esterne all'Istituto che abbiano attinenza con l'indirizzo di studio (con 0,1 punto per ogni attestato).

Il punteggio aggiuntivo di 0,1 sarà riservato agli studenti che avranno conseguito una valutazione della Religione compresa tra Distinto e Ottimo. Ove con l'assegnazione dei decimali di punto indicati si supererà lo 0,5 di decimo di punto il consiglio potrà assegnare il massimo del punteggio della banda di oscillazione.

Il punteggio minimo della banda di oscillazione sarà attribuito invece in caso di debiti formativi di tipo grave e/o diffusi, che hanno comportato la sospensione del giudizio.

Il diritto al massimo del punteggio della banda di oscillazione, si avrà a prescindere dalla presenza delle condizioni innanzi indicate, ove l'allievo maturasse autonomamente una media superiore allo 0,5 di decimo di punto.

Media dei voti*	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	---	---	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

* Tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 come richiamata dall'O.M. n. 45 del 09/03/2023

5.4 PROVE INVALSI E PROVE DI SIMULAZIONE

Le prove INVALSI sono state svolte nei giorni 13, 14 e 15 marzo 2023

Il giorno 04 maggio 2023 è stata svolta la simulazione della prima prova scritta, il giorno 08 maggio 2023 la simulazione della seconda prova scritta e il giorno 9 maggio la simulazione del colloquio

6. TESTI IN USO

Materia	Autore	Titolo
ITALIANO	B. Panebianco-M. Gineprini-S. Seminara	Vivere la letteratura, Zanichelli, vol. 3
STORIA	M.Fossati,G.Luppi,E.Zanette	L'esperienza della Storia, Pearson B.Mondadori,vol.3
INGLESE	P.Fiocchi/D.Morris	The Business way/con Culture frames/Business theory and communication-Culture frames, Zanichelli
MATEMATICA	M.Bergamini/G.Barozzi/A. Trifone	Matematica Rosso4 2^ed. Matematica Rosso5^ 2^Ed., Zanichelli
INFORMATICA	A.Lorenzi/R.Giupponi/E.Cavalli	Informatica per SIA 3, Atlas
ECONOMIA PUBBLICA	L.Gagliardini-G.Palmiero-M.P.Lorenzoni	Economia politica.Politica economica e finanza pubblica. Le Monnier Scuola
EC.AZIENDALE	P.Boni/P.Ghigni/C.Robecchi	Dentro l'impresa Volume 3 Scuola & Azienda
DIRITTO	G.Zagrebel'sky-G.Oberto-G. Stalla-C.Trucco	Diritto/Volume unico 5°anno. Le Monnier Scuola
SCIENZE MOTORIE		Crescere sani e forti- Studenti in FORMAti-Competenze Motorie. Elaborati personali
FRANCESE	Annie Renaud	Marché conclu. Ed. Pearson
RELIGIONE	F.Sereni/D.Donati/C.Fiore	Dio della vita, Il Capitello

7. ALLEGATI

- Allegato 1 - Programmi delle singole discipline
- Allegato 2 - Griglie di valutazione

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CLASSE V SEZ. C AFM**

**ANNO SCOLASTICO 2022-2023
PROF.SSA D'ELIA DINA**

1. LETTERATURA, LAVORO E FAMIGLIA

*L'ETA' POSTUNITARIA
IL POSITIVISMO
IL NATURALISMO
LA SCAPIGLIATURA*

G. VERGA: BIOGRAFIA, OPERE E POETICA

DA "VITA DEI CAMPI": LETTERA A SALVATORE FARINA, LA LUPA, ROSSO MALPELO

DA "I MALAVOGLIA": PREFAZIONE, PRESENTAZIONE DEI MALAVOGLIA, IL NAUFRAGIO DELLA PROVVIDENZA

Da "NOVELLE RUSTICANE": LA ROBA

Da "MASTRO DON GESUALDO": L'ADDIO ALLA ROBA E LA MORTE

G. PASCOLI: BIOGRAFIA, OPERE E POETICA DEL FANCIULLINO

DA "MIRYCAE": X AGOSTO, CARRETTIERE

IL SOCIALISMO UTOPISTICO IN "La grande proletaria si è mossa"

2. LETTERATURA, CAMBIAMENTI, QUESTIONE FEMMINILE

L'INTELLETTUALE NEL DECADENTISMO

I maestri del pensiero antipositivista: Nietzsche, Bergson, Freud (cenni)

Simbolismo ed estetismo

IL FUTURISMO E FILIPPO TOMMASO MARINETTI: CARATTERI GENERALI

Il Manifesto

G. D'ANNUNZIO: BIOGRAFIA, OPERE, POETICA DEL SUPERUOMO

L'ESTETISMO e "IL PIACERE": RITRATTO DI ANDREA SPERELLI

D'ANNUNZIO E IL FASCISMO

DA ALCYONE: "I PASTORI", LA PIOGGIA NEL PINETO

G. DELEDDA: BIOGRAFIA, OPERE E POETICA

DA "NOVELLE": IL PASTORE DELLE ANATRE, IL BAMBINO NASCOSTO

3. LETTERATURA, FRAGILITA' E PRECARIETA'

I MUTAMENTI CULTURALI E LA FRANTUMAZIONE DELL'IO

La psicanalisi di Freud. Le nuove tendenze culturali. Il romanzo della crisi

La narrativa del '900 - Il romanzo antinaturalista

I. SVEVO: BIOGRAFIA, OPERE E POETICA

"UNA VITA" E "SENILITÀ": IL TEMA DELL'INETTITUDINE

LA NOVITÀ DEL ROMANZO "LA COSCIENZA DI ZENO"

DA "LA COSCIENZA DI ZENO": LA PREFERENZA, IL PREAMBOLO, IL FIDANZAMENTO, IL VIZIO DEL FUMO, LA VITA E' INQUINATA ALLE RADICI

L. PIRANDELLO: BIOGRAFIA, PENSIERO, OPERE E POETICA

DA "DONNA MIMMA": L'ABITO NUOVO

DA "SAGGIO SULL'UMORISMO": AVVERTIMENTO E SENTIMENTO DEL CONTRARIO

DA "NOVELLE PER UN ANNO": IL TRENO HA FISCHIATO

DA "IL FU MATTIA PASCAL": IL NASO DI VITANGELO MOSCARDA

IL TEATRO NEL TEATRO IN "SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE" (LO SCONTRO TRA PERSONAGGI E ATTORI)

4. LETTERATURA E CONFLITTI

LA ROTTURA CON IL PASSATO

L'ERMETISMO: CARATTERI GENERALI

G. UNGARETTI: BIOGRAFIA, OPERE, POETICA

LO SPERIMENTALISMO STILISTICO DE "L'ALLEGRIA"

DA "L'ALLEGRIA": VEGLIA, FRATELLI, SAN MARTINO DEL CARSO, MATTINA, SOLDATI

E. MORANTE: BIOGRAFIA, OPERE, POETICA

DA "LA STORIA": L'INTRODUZIONE DELLE LEGGI RAZZIALI

Esercitazioni interattive e simulazioni della Prova Invalsi e delle Olimpiadi di Italiano

Esercitazioni nelle diverse tipologie della prova scritta dell'Esame di Stato

Esercitazioni per la prova orale dell'Esame di Stato

Approfondimenti di Ed. Civica

Progetto Antimafia e Antiviolenza offerto in streaming dal Centro Studi Pio La Torre di Palermo

Progetto di educazione alla sessualità offerto dal Consultorio Diocesano di Molfetta

Progetto di Orientamento attivo nella transizione scuola-università

Partecipazione ai Dialoghi di Trani (incontro con Gaetano Savatteri)

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE V C A. F. M.

N°	Titolo U. D. A.	CONTENUTI TRATTATI
1	L' ETA' DELLA RESTAURAZIONE	Il Congresso di Vienna I moti insurrezionali del 1820 / 1821 I moti insurrezionali del 1830 / 1831 I moti insurrezionali del 1848
2	L' EUROPA NEL SECONDO OTTOCENTO	La Seconda Rivoluzione Industriale La nascita della società dei consumi L' Imperialismo europeo Il nazionalismo aggressivo
3	L' EUROPA NELLA BELLE EPOQUE	La crisi dell' Impero austro-ungarico Il nazionalismo serbo La "polveriera" balcanica L' attentato di Sarajevo
4	LA "GRANDE GUERRA"	L' Alleanza contro l' Intesa L' entrata in guerra dell' Italia Le operazioni militari La conclusione del conflitto
5	IL DOPOGUERRA IN ITALIA	La Conferenza di Pace di Parigi L' impresa dannunziana di Fiume Il "biennio rosso" La nascita dei Fasci di Combattimento
6	IL REGIME FASCISTA IN ITALIA	Lo squadristico fascista La marcia su Roma Le "leggi fascistissime" L' autarchia economica

ANNO SCOLASTICO 2022/2023
CLASSE 5[^] C AFM
PROF. ROSELLI PAOLO GIOACCHINO SANTE
ECONOMIA AZIENDALE

UDA 1: Aspetti economico-aziendali delle aziende industriali

Le imprese industriali: generalità e classificazioni - La gestione delle imprese industriali e i suoi processi - Settori e aspetti della gestione industriale – Le scelte relative alla produzione e agli approvvigionamenti – Le aree di gestione delle imprese industriali – Il sistema contabile aziendale - La contabilità generale e il Piano dei conti delle imprese industriali – Le scritture tipiche delle imprese industriali e le scritture relative alle immobilizzazioni – I contributi pubblici alle imprese – Assestamenti di fine esercizio: completamenti e integrazioni – Assestamenti di fine esercizio: rettifiche e ammortamenti – La valutazione delle rimanenze di magazzino e dei lavori in corso su ordinazione - Il bilancio di esercizio - Principali differenze tra bilancio civilistico e bilancio IAS/IFRS- La rendicontazione sociale dell'impresa - La comunicazione della responsabilità sociale d'impresa. Il bilancio sociale

UDA 2: Le analisi di bilancio per indici e per flussi

L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio – Le analisi per indici: la riclassificazione finanziaria dello Stato Patrimoniale – La rielaborazione del Conto economico – L'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda – L'analisi della situazione finanziaria – L'analisi della situazione economica - Il coordinamento degli indici di bilancio – Analisi di bilancio per flussi: generalità - La metodologia dell'analisi dei flussi del capitale circolante netto – Il rendiconto delle variazioni del capitale circolante netto - Il rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità

UDA 3: Le imposte sul reddito d'impresa

Il reddito fiscale di impresa: concetto e principi generali. - Dal reddito di bilancio all'imponibile fiscale - Le variazioni fiscali: l'amministrazione delle immobilizzazioni materiali e immateriali - La svalutazione fiscale dei crediti commerciali - La deducibilità dei canoni di leasing -Il trattamento fiscale delle spese di rappresentanza e degli interessi passivi - La deducibilità degli oneri fiscali - La valutazione fiscale delle rimanenze - Il trattamento fiscale delle plusvalenze da cessione di beni - I ricavi, le plusvalenze e le sopravvenienze attive – Altri componenti positivi di reddito – La valutazione fiscale delle rimanenze - Il trattamento fiscale dei proventi da partecipazioni - La liquidazione e il versamento delle imposte sul redditi - La

dichiarazione dei redditi - L'IRAP e la sua determinazione - La dichiarazione IRAP - Imposte differite e imposte anticipate

UDA 4: La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione

La contabilità analitica e il controllo dei costi - Le metodologie di calcolo e l'imputazione dei costi - La classificazione dei costi - Le varie configurazioni di costo - Le metodologie del full costing – Il calcolo dei costi per commessa, per processo e per lotto - L'activity based costing o metodo ABC – Le produzioni tecnicamente congiunte - La contabilità a costi variabili o direct costing - I costi nelle decisioni aziendali - Make or buy - L'eliminazione di un prodotto, l'incremento di produzione mantenendo invariata la struttura produttiva o modificando la struttura produttiva - La produzione da incrementare in base al calcolo del margine di contribuzione - La break-even analysis – La pianificazione strategica - L'analisi dell'ambiente esterno - L'analisi dell'ambiente interno - Le attività generatrici di valore e il vantaggio competitivo - Le strategie di business - L'analisi SWOT - La formazione delle strategie aziendali - Un modello di strategia: la matrice crescita-quota di mercato - La pianificazione dell'attività e i budget - La realizzazione delle strategie e il controllo - Il business Model Canvas - La comunicazione con i clienti - Il Business plan: il piano economico-finanziario - Il guerrilla marketing - La pianificazione, la programmazione e il controllo di gestione - Il budget annuale e la sua articolazione - Il budget delle vendite, delle scorte di prodotti finiti, della produzione, dei consumi e degli approvvigionamenti - Il budget dei costi generali di produzione e il budget delle rimanenze - Il budget dei costi commerciali e di distribuzione - Il budget dei costi amministrativi e generali - Il budget del risultato operativo - Il budget degli investimenti e il budget finanziario – Il budget d'esercizio – Il controllo budgetario e il sistema di reporting – L'analisi degli scostamenti nei costi

ANNO SCOLASTICO 2022/2023
DISCIPLINA: ECONOMIA PUBBLICA
DOCENTE: Prof. Corrado Belgiovine
PROGRAMMA SVOLTO CLASSE VC AFM
N° Titolo UDA CONTENUTI TRATTATI

- 1 La presenza del soggetto economico pubblico nel sistema economico
Il problema delle scelte nel sistema economico, il ruolo dello Stato e della finanza pubblica, il sistema liberista e la finanza neutrale, il Stato minimo, i primi interventi a sostegno dell'economia e in campo sociale, punti diversi sul ruolo dello Stato, la finanza della riforma sociale e il sistema collettivistico, la crisi del '29, finanza congiunturale e finanza funzionale, la prima risposta dei Governi alla crisi, l'evoluzione dell'intervento pubblico dagli anni '30 ai nostri giorni, il sistema economico misto
- 2 Efficienza economica dei mercati competitivi
Il modello della concorrenza perfetta e i suoi limiti, l'efficienza dei mercati concorrenziali e la mano invisibile, i teoremi fondamentali dell'economia del benessere, l'equilibrio generale dei sistemi economici, i fallimenti dei mercati, raggiungere un equilibrio tra settore pubblico e privato
- 3 I fallimenti dei mercati
L'equilibrio ottimale, le asimmetrie informative, i beni pubblici puri, le esternalità, soluzioni di politica economica alle esternalità, la disoccupazione e il sotto – utilizzo degli impianti industriali, la redistribuzione del reddito, la redistribuzione e il trade – off tra equità ed efficienza, i beni meritori e demeritori, difetti micro economici e macroeconomici del sistema
- 4 La politica economica
Definizione, programmi, la politica fiscale, la politica monetaria, la politica dei redditi, la regolamentazione, l'obiettivo della stabilità economica, limiti e rischi della politica per la stabilizzazione, l'obiettivo dello sviluppo, lo sviluppo sostenibile e la green economy, le problematiche della crescita economica, la disoccupazione e le soluzioni di politica economica, le riforme del diritto del lavoro e la disoccupazione intermittente, la questione del cuneo fiscale, gli effetti dell'inflazione, le politiche anti - inflazionistiche
- 5 Le politiche di bilancio
Le entrate pubbliche
Il problema del pareggio e le teorie sulla politica di bilancio, il doppio bilancio, il bilancio ciclico, il bilancio funzionale e il deficit spending, il rimedio di Buchanan, gli effetti negativi del disavanzo, il circolo vizioso, il limite sostenibile del disavanzo, disavanzo di bilancio e debito pubblico, i vincoli europei e i limiti alla creazione di disavanzi
La pressione fiscale, le entrate pubbliche, i tributi: le imposte, le tasse, i contributi, i tributi nella Costituzione italiana

ANNO SCOLASTICO 2022/2023
DISCIPLINA: DIRITTO
DOCENTE: Prof. Corrado BELGIOVINE
PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 5 C/ afm
N° Titolo UDA CONTENUTI TRATTATI

1 FORME DI GOVERNO

Definizione

Il Governo presidenziale

Il Governo parlamentare

La mediazione dei partiti

2 La Costituzione Italiana

I principi fondamentali:

Il principio democratico, il principio della centralità della persona, il dovere di solidarietà, il principio di uguaglianza (formale e sostanziale), la centralità del lavoro, il principio unitario dello Stato e il principio autonomistico, il principio internazionalistico,

Le libertà costituzionali:

definizione di libertà, la libertà della persona, l'inviolabilità del domicilio, la libertà di comunicazione, la libertà di circolazione e di soggiorno, la libertà di circolazione, la libertà di associazione, la libertà di pensiero, il diritto alla salute.

La solidarietà sociale, in particolare il dovere di pagare i tributi.

3 Il Parlamento

Definizione, struttura e funzioni, il bicameralismo perfetto, differenze tra Camera e Senato, i Senatori a vita, lo status di parlamentare, i sistemi elettorali, la legislatura, la seduta comune, la pubblicità delle sedute, l'organizzazione delle camere, le maggioranze, il numero legale, le funzioni del Parlamento, l'iter legislativo

4 Il Governo

Definizione e funzioni, la formazione, la fiducia, la crisi, la struttura e i poteri del Governo, il Consiglio dei Ministri, il Presidente del Consiglio, Ministri, le funzioni del Governo, il potere legislativo, i decreti legge, i decreti legislativi e i regolamenti.

5 La Magistratura

Definizione, la funzione giurisdizionale, il potere giudiziario, i giudici, la sentenza, la Magistratura civile, il diritto privato, la Magistratura penale, i reati e la pena, la Magistratura amministrativa, i principi della giustizia italiana.

6 Il Consiglio Superiore della Magistratura

Definizione e funzioni

7 Il Presidente della Repubblica

La posizione nell'organizzazione costituzionale, l'elezione, il mandato, la supplenza, le attribuzioni e il potere su cui agiscono, la moral suation.

PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

Classe: 5 AFM sez. C

A.S. 2022/2023

Insegnante: Prof. ssa Lisena Gilda

Libro di testo: MARCHE CONCLU, PEARSON

LES DEFIS DU XXI SIÈCLE

La nouvelle finance

Les banques, banque en ligne, banque UE, opérations de FMI

La bourse

Nouveaux types de paiement : paiement en ligne, carte bancaire

Finance éthique

La Nef

LES AFFAIRES INTERNATIONALES

La démarche du marketing international

Le commerce international

Produits, prix communications

Marchés émergents, marchés matures

Protectionisme

Différents types d'économie

Moyen orient à la recherche de la nouveauté

MONDIALISATION

Origines

Avantages et inconvénients

Révolution numérique

Organismes internationaux

Delocalisation, rélocalisation

Le quaternaire: nouveaux modèles de travail

LA POLITIQUE

Institutions UE

Union européenne

La politique économique Ue

DEVELOPPEMENT DURABLE

Agenda 2030

Le nucléaire

Énergie et climat

Er, Cop 2021

P. Loti: Pêcheurs d Islande

Notions grammaire

La docente

Gilda Lisena

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE 5^a SEZ C AFM

ITET *Gaetano Salvemini* Molfetta

A.S. 2022/2023

LIBRI DI TESTO: Bergamini, Trifone, Barozzi – **Matematica.rosso 4** Sec. edizione – Zanichelli

Bergamini, Trifone, Barozzi – **Matematica.rosso 5** Sec. edizione – Zanichelli

DOCENTE: **prof.ssa MORRONE Stefania Teresa**

UdA 1 Studio di funzione

Limiti di funzioni elementari. Limiti di funzioni. Operazioni sui limiti; forme indeterminate; calcolo dei limiti; infiniti, infinitesimi e loro confronto. Funzioni continue; punti di discontinuità; asintoti. Derivata di una funzione; continuità e derivabilità; derivate fondamentali; derivata della funzione composta. Derivate di ordine superiore al primo. Retta tangente e punti di non derivabilità.

Classificazione delle funzioni algebriche. Condizioni di simmetria di una funzione. Ricerca del dominio e delle equazioni degli asintoti. Crescenza e decrescenza di una funzione, massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima. Massimi e minimi assoluti di una funzione. Concavità verso l'alto e verso il basso, punti di flesso. Grafico di una funzione reale. Teorema di Weierstass (solo enunciato); ricerca di massimo e minimo assoluti.

Concetto di primitiva di una funzione e definizione di integrale indefinito. Concetto di trapezoide e definizione di integrale definito di una funzione.

UdA 2 Funzioni economiche

Prezzo e domanda, funzione dell'offerta, prezzo di equilibrio. Funzione del costo, funzione del ricavo, funzione del profitto.

UdA 3 Le funzioni di due variabili

Disequazioni in due variabili. Coordinate cartesiane nello spazio. Funzioni in due variabili. Dominio di una funzione. Linee di livello. Rappresentazione di linee di livello di funzioni lineari. Definizione di massimi e minimi liberi di una funzione a due variabili.

UdA 4 La ricerca operativa e i problemi di scelta

Scopi e metodi della ricerca operativa. Problemi di decisione e loro classificazione. Problemi di decisione con effetti immediati in condizioni di certezza. Diagramma di redditività e break even point. Problema delle scorte. Scelta tra più alternative.

Programma 5C afm – LINGUA E CULTURA INGLESE
Prof.ssa Clara Nugnes

- BANKING (What are banks?; history of banking; the banking system; main types of banks and financial institutions in the UK; basic banking system services to businesses: bank accounts and loans); factoring and leasing; banking channels; Internet banking fraud); Ethical banks and green economy,
- APPLYING FOR A JOB (job advertisements, The CV; letter of application of a job; functional cv, video cv, job interviews)
- A GLOBAL WORLD: Globalisation, global economy (multinationals), Global trade and WTO; the information revolution; the globalisation debate: for or against.
- FINANCE: the Stock Exchange; the London Stock Exchange and the New York Stock Exchange; the Wall Street Crash and the Great Depression; President F.D. Roosevelt and J.M. Keynes; The financial crisis of 2007-10
- THE EU: EU timeline; EU institutions; for or against the EU; Brexit.

Approfondimenti grammaticali:

- Voce passiva
- Proposizioni concessive

NB: gli argomenti sottolineati in programmazione, saranno svolti entro la fine dell'a.s.

ANNO SCOLASTICO 2022-2023
IRC
PROF. D'ALOIA FRANCESCO
Classe V C AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

La Chiesa nell'età contemporanea

- Conflitti mondiali
- La Chiesa di fronte ai totalitarismi
- La Chiesa in dialogo con il mondo

Dottrina sociale della Chiesa

- Dalla Rerum Novarum alla Laborem Exercens
- La questione sociale

Bioetica

- Concezione dell'uomo
- Dignità e valore della vita umana
- Sessualità e omosessualità
- Aborto
- L'eutanasia

Problematiche adolescenziali.

- Droga e tossicodipendenza
- La condizione femminile
- Affettività

PROGRAMMA

SVOLTO

Anno
Scolastico
2022/23

Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe 5^a SEZ. C /AFM

CORPO UMANO E ATTIVITÀ MOTORIA: La percezione di sé e lo sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive
Tempi: **ottobre –maggio**

- Test motori d'ingresso (corsa a navetta, 30m, lungo e alto da fermo, mobilità, lancio palla medica, testi di Cooper ridotto 6')
- Esercizi per il consolidamento schemi motori di base
- Circuiti per la coordinazione generale, oculo-manuale ed oculo-podalica
- Esercizi e circuiti di potenziamento fisiologico per lo sviluppo delle capacità condizionali; arti superiori, tronco, arti inferiori
- Esercizi: a carico naturale, di opposizione e resistenza, con piccoli attrezzi codificati e non

SPORT E REGOLE: Lo sport, le regole e i fair play Tempi: **novembre - maggio**

- I gesti tecnici fondamentali degli sport individuali (atletica, tennis tavolo, badminton)
- I fondamentali degli sport di squadra (calcio, basket, pallavolo)
- Attività di giuria e arbitraggio negli sport individuali e di squadra

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE Tempi: **novembre – maggio**

- Il concetto di salute e benessere
- I comportamenti responsabili a sostegno di salute e benessere
- Le dipendenze
- Le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, per il primo soccorso

EDUCAZIONE CIVICA

- I valori dello sport leale ed inclusivo VS l'illecito sportivo (il codice WADA)
TRIMESTRE
- Sport e ambiente: come comunicare ed implementare un modello sostenibile.
PENTAMESTRE

Molfetta, 11 maggio 2023

Marianna Primaro

ALLEGATO 2 GRIGLIE DI VALUTAZIONE



RUBRICA DI VALUTAZIONE 1^ PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A: analisi e interpretazione di un testo letterario italiano
 Studente/ssa _____

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Completo. Articolazione ricca e ordinata	10-9
		Adeguato. Articolazione chiara e ordinata	8-7
		Parziale. Articolazione schematica	6
		Carente. Disarticolato	5-4
		Molto scarso. Discorso completamente disarticolato	3
COESIONE E COERENZA TESTUALE	CONTINUITÁ TRA LE FRASI E LE IDEE E USO DEI CONNETTIVI	Fraasi collegate logicamente. Uso coerente dei connettivi	10-9
		Fraasi complessivamente collegate. Uso in parte coerente dei connettivi	8-7
		Fraasi semplici e schematiche. Uso parziale dei connettivi	6
		Fraasi incongruenti. Uso dei connettivi pressoché inesistente	5-4
		Fraasi disordinate e incoerenti. Scarso uso dei connettivi	3
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	REGISTRO LINGUISTICO E LESSICO	Adeguati, appropriati, efficaci	10-9
		Quasi sempre adeguati, appropriati, efficaci	8-7
		Complessivamente adeguati, con qualche improprietà	6
		In parte adeguati con diverse improprietà	5-4
		Inadeguati e non appropriati	3
CORRETTEZZA GRAMMATICALE; USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	ORTOGRAFIA, MORFOSINTASSI E PUNTEGGIATURA	Pienamente corretta. Punteggiatura puntuale ed efficace	10-9
		Corretta ma con qualche imprecisione. Punteggiatura non sempre accurata	8-7
		Con pochi e non gravi errori. Punteggiatura poco accurata	6
		Con molti errori. Punteggiatura imprecisa	5-4
		Scorretta. Punteggiatura carente	3
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI		Ampie, approfondite e articolate	10-9
		Esaurienti	8-7
		Corrette	6

	INFORMAZIONI PRELIMINARI E DI CONTESTO	Superficiali	5-4
		Molto imprecise e/o limitate	3
EPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	RIFLESSIONE PERSONALE	Ben evidente e significativa	10-9
		Abbastanza evidente e significativa	8-7
		Presente e sufficientemente sviluppata	6
		Appena accennata	5-4
		Assai limitata	3
		TOTALE	___ /60

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA	COMPRESIONE LETTERALE DEL TESTO/ PARAFRASI E/O SINTESI	Esauriente	10-9
		Completa, con lievi imprecisioni	8-7
		Sostanzialmente completa e corretta	6
		Con diverse imprecisioni e lacune	5-4
		Gravemente lacunosa e imprecisa	3
CAPACITÀ DI COMPNDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	INDIVIDUAZIONE E COMPRESIONE DEGLI SNODI TEMATICI E STILISTICI	Ampia e approfondita	10-9
		Esauriente	8-7
		Adeguate	6
		Incompleta	5-4
		Carente	3
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA	ANALISI DEI LIVELLI E DEGLI ELEMENTI	Esauriente, condotta con acume	10-9
		Complessivamente esauriente	8-7
		Adeguate	6
		Imprecisa	5-4
		Lacunosa	3
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	INTERPRETAZIONE CRITICA E VALUTAZIONE ARGOMENTATA	Profonde, originali e ben evidenziate	10-9
		Puntuale e chiara	8-7
		Accennata o saltuariamente presente	6
		Con molti errori. Imprecisa	5-4
		Scorretta. Carente	3
		TOTALE	___ /40

Totale punteggio in centesimi	___ /100
Totale punteggio in ventesimi (dividere x 5)	___ /20

Delibera: all'unanimità a maggioranza di assegnare **PUNTI:** _____/20

La Commissione

Il Presidente

RUBRICA DI VALUTAZIONE 1^ PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B: analisi e produzione di un testo argomentativo
Studente/ssa _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Completo. Articolazione ricca e ordinata	10-9
		Adeguito. Articolazione chiara e ordinata	8-7
		Parziale. Articolazione schematica	6
		Carente. Disarticolato	5-4
		Molto scarso. Discorso completamente disarticolato	3
COESIONE E COERENZA TESTUALE	CONTINUITÀ TRA LE FRASI E LE IDEE E USO DEI CONNETTIVI	Frasi collegate logicamente. Uso coerente dei connettivi	10-9
		Frasi complessivamente collegate. Uso in parte coerente dei connettivi	8-7
		Frasi semplici e schematiche. Uso parziale dei connettivi	6
		Frasi incongruenti. Uso dei connettivi pressoché inesistente	5-4
		Frasi disordinate e incoerenti. Scarso uso dei connettivi	3
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	REGISTRO LINGUISTICO E LESSICO	Adeguati, appropriati, efficaci	10-9
		Quasi sempre adeguati, appropriati, efficaci	8-7
		Complessivamente adeguati, con qualche improprietà	6
		In parte adeguati con diverse improprietà	5-4
		Inadeguati e non appropriati	3
CORRETTEZZA GRAMMATICALE; USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	ORTOGRAFIA, MORFOSINTASSI E PUNTEGGIATURA	Pienamente corretta. Punteggiatura puntuale ed efficace	10-9
		Corretta ma con qualche imprecisione. Punteggiatura non sempre accurata	8-7
		Con pochi e non gravi errori. Punteggiatura poco accurata	6
		Con molti errori. Punteggiatura imprecisa	5-4
		Scorretta. Punteggiatura carente	3
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI		Ampie, approfondite e articolate	10-9
		Esaurienti	8-7
		Corrette	6

RIFERIMENTI CULTURALI	INFORMAZIONI PRELIMINARI E DI CONTESTO	Superficiali	5-4
		Molto imprecise e/o limitate	3
EPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	RIFLESSIONE PERSONALE	Ben evidente e significativa	10-9
		Abbastanza evidente e significativa	8-7
		Presente e sufficientemente sviluppata	6
		Appena accennata	5-4
		Assai limitata	3
		TOTALE	___ /60

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	COMPRESIONE DELLA TESI E DEGLI SNODI ARGOMENTATIVI	Approfondita e completa	10-9
		Esauriente	8-7
		Adeguate	6
		Superficiale	5-4
		Limitata e scorretta	3
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	ELABORAZIONE DELLA TESI ED ARGOMENTAZIONE	Tesi ben evidente. Argomentazione articolata e approfondita	15-14
		Tesi abbastanza evidente. Argomentazione presente ed articolata	13-12
		Tesi presente. Argomentazione soddisfacente	11-10
		Tesi non sempre evidente. Argomentazione poco articolata	9--8
		Tesi superficiale. Argomentazione schematica	7-6
		Tesi appena accennata. Argomentazione poco presente	5
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	CONOSCENZA E UTILIZZO DI INFORMAZIONI CULTURALI E DI CONTESTO	Ampi, approfonditi e ben articolati	15-14
		Puntuali ed esaurienti	13-12
		Soddisfacenti e chiari	11-10
		Appropriati, ma poco sviluppati	9-8
		Non sempre appropriati e poco sviluppati	7-6
		Accennati e poco appropriati	5
		TOTALE	___ /40

Totale punteggio in centesimi	___ /100
Totale punteggio in ventesimi (dividere x 5)	___ /20

Delibera: all'unanimità a maggioranza di assegnare **PUNTI:** _____/20

La Commissione	Il Presidente
_____	_____

RUBRICA DI VALUTAZIONE 1^ PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C: riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Studente/ssa _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Completo. Articolazione ricca e ordinata	10-9
		Adeguito. Articolazione chiara e ordinata	8-7
		Parziale. Articolazione schematica	6
		Carente. Disarticolato	5-4
		Molto scarso. Discorso completamente disarticolato	3
COESIONE E COERENZA TESTUALE	CONTINUITÁ TRA LE FRASI E LE IDEE E USO DEI CONNETTIVI	Fraasi collegate logicamente. Uso coerente dei connettivi	10-9
		Fraasi complessivamente collegate. Uso in parte coerente dei connettivi	8-7
		Fraasi semplici e schematiche. Uso parziale dei connettivi	6
		Fraasi incongruenti. Uso dei connettivi pressoché inesistente	5-4
		Fraasi disordinate e incoerenti. Scarso uso dei connettivi	3
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	REGISTRO LINGUISTICO E LESSICO	Adeguati, appropriati, efficaci	10-9
		Quasi sempre adeguati, appropriati, efficaci	8-7
		Complessivamente adeguati, con qualche improprietà	6
		In parte adeguati con diverse improprietà	5-4
		Inadeguati e non appropriati	3
CORRETTEZZA GRAMMATICALE; USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	ORTOGRAFIA, MORFOSINTASSI E PUNTEGGIATURA	Pienamente corretta. Punteggiatura puntuale ed efficace	10-9
		Corretta ma con qualche imprecisione. Punteggiatura non sempre accurata	8-7
		Con pochi e non gravi errori. Punteggiatura poco accurata	6
		Con molti errori. Punteggiatura imprecisa	5-4
		Scorretta. Punteggiatura carente	3
		Ampie, approfondite e articolate	10-9

AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	INFORMAZIONI PRELIMINARI E DI CONTESTO	Esaurienti	8-7
		Corrette	6
		Superficiali	5-4
		Molto imprecise e/o limitate	3
EPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	RIFLESSIONE PERSONALE	Ben evidente e significativa	10-9
		Abbastanza evidente e significativa	8-7
		Presente e sufficientemente sviluppata	6
		Appena accennata	5-4
		Assai limitata	3
TOTALE			___/60

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	STRUTTURA DEL DISCORSO	Ben articolata ed esaustiva	10-9
		Abbastanza articolata	8-7
		Adeguate	6
		Schematica	5-4
		Limitata e scorretta	3
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	RISPETTO DELLA CARATTERISTICHE DELLA TIPOLOGIA TESTUALE, INTITOLAZIONE E PRESENTAZIONE GRAFICA	Pertinente ed esaustivo. Intitolazione e presentazione grafica coerente ed efficace	15-14
		Abbastanza pertinente. Intitolazione e presentazione grafica coerente	13-12
		Parzialmente pertinente. Intitolazione e presentazione grafica non sempre coerente	11-10
		Poco pertinente. Intitolazione e presentazione grafica accettabile	9--8
		Limitatamente pertinente.. Intitolazione e presentazione grafica insoddisfacente	7-6
		Scarsamente pertinente.. Intitolazione e presentazione grafica del tutto inadeguata.	5
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE DEI RIFERIMENTI CULTURALI	CONOSCENZA E UTILIZZO DI INFORMAZIONI CULTURALI E DI CONTESTO	Ampi, approfonditi e ben articolati	15-14
		Puntuali ed esaurienti	13-12
		Soddisfacenti e chiari	11-10
		Appropriati, ma poco sviluppati	9-8
		Non sempre appropriati e poco sviluppati	7-6
		Accennati e poco appropriati	5

	TOTALE	___ /40
--	---------------	----------------

Totale punteggio in centesimi	___ /100
Totale punteggio in ventesimi (dividere x 5)	___ /20

Delibera: all'unanimità a maggioranza di assegnare **PUNTI:** _____/20

La Commissione

Il Presidente

ESAMI DI STATO A.S. 2022/2023 GRIGLIA DI VALUTAZIONE
Classe VC afm
SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE

Indicatori	Descrittori	Punteggio attribuibile	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari nell'ambito dell'interpretazione dei sistemi aziendali	● Esamina una minima parte degli aspetti richiesti, la trattazione risulta carente	1	
	● Effettua un'analisi poco articolata con pochi approfondimenti. L'esposizione risulta accettabile	2	
	● Esamina i diversi aspetti in modo corretto. L'esposizione risulta abbastanza chiara e ordinata.	3	
	● Esamina tutti gli aspetti in modo corretto e approfondito. La comunicazione risulta efficace, il linguaggio appropriato	4	
Padronanza delle competenze tecnico- professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie, scelte effettuate, procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	● Articola lo sviluppo delle procedure per la risoluzione delle problematiche proposte in maniera carente	2	
	● Articola lo sviluppo delle procedure per la risoluzione delle problematiche proposte in modo essenziale	4	
	● Articola lo sviluppo delle procedure in modo adeguato e si orienta nella tecnica richiesta , anche se sono presenti lievi imprecisioni	5	
	● Lo sviluppo delle procedure di risoluzione risulta corretto e completo in ogni sua parte	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	● Sceglie i dati per lo svolgimento in maniera impropria	2	
	● Struttura il procedimento per la risoluzione dei problemi in modo essenziale	4	
	● Sa determinare e strutturare il procedimento in maniera adeguata	5	
	● Sa determinare e strutturare il procedimento in modo coerente agli obiettivi richiesti e completo	6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza	● Acquisisce e interpreta le informazioni in modo errato	1	
	● Argomenta ed interpreta le informazioni in modo non approfondito	2	
	● Argomenta, collega e sintetizza gli argomenti dimostrando una buona capacità di analisi	3	
	● Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando linguaggi specifici	4	
Punteggio totale massimo		20	

COGNOME E NOME DEL CANDIDATO _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Delibera: all'unanimità a maggioranza di assegnare PUNTI: _____/20

La Commissione _____ **il presidente** _____

DISCIPLINA	DOCENTI	FIRMA
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa DINA D' ELIA	
Storia	Prof. VALERIO GUARINO	
Lingua e Civiltà Straniera INGLESE	Prof.ssa CLARA NEGNES	
Lingua e Civiltà Straniera FRANCESE	Prof.ssa GILDA LISENA	
Conversazione lingua Francese	Prof.ssa ANNA FEDELE CUONZO	
Matematica	Prof.ssa STEFANIA TERESA MORRONE	
Economia Aziendale	Prof. PAOLO G.S. ROSELLI	
Diritto	Prof. CORRADO BELGIOVINE	
Economia Pubblica	Prof. CORRADO BELGIOVINE	
Scienze motorie	Prof.ssa MARIANNA PRIMARO	
Educazione Civica	Prof. CORRADO BELGIOVINE	
Religione	Prof. FRANCESCO D'ALOIA	

Molfetta, 11 maggio 2023

IL DIRIGENTE SCOLASTICO