



## Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Statale “Gaetano Salvemini”

**Indirizzi**    **AFM**    **Amministrazione Finanza e Marketing**  
                  **SIA**    **Sistemi Informatici Aziendali**  
                  **TUR**    **Turismo**  
                  **CAT**    **Costruzioni, Ambiente e Territorio**

---

Via Ten. Lusito, 94    MOLFETTA 70056 (BA) tel./fax 080.334.46.16 - 080.335.43.52  
C.M. BATD04000G - C.F. 80011200724  
e-mail batd04000g@istruzione.it - <http://www.itetsalvemini.gov.it>

I.I.T.E.T. "G. SALVEMINI" - MOLFETTA  
Prot. 0004904 del 15/05/2023  
V-4 (Entrata)

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA 5<sup>a</sup>A INDIRIZZO “AFM”**

**Anno scolastico 2022/2023**

## **INDICE DEI CONTENUTI**

1.	BREVE PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	
1.1	Dati sulla scuola	pag. 3
1.2	Storia	pag. 3
1.3	Finalità dell'istituto (P.T.O.F.)	pag. 3
1.4	Strutture e risorse	pag. 4
1.5	Progetti e attività integrative ed extrascolastiche	pag. 5
2.	PROFILO PROFESSIONALE	
2.1	Generalità	pag. 5
2.2	Profilo culturale del settore economico	pag. 6
2.3	Profilo professionale indirizzo "AFM"	pag. 6
3.	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	
3.1	Composizione del consiglio di classe	pag. 9
3.2	Elenco dei candidati	pag. 10
3.3	Profilo della classe	pag. 11
3.4	Variazione del consiglio di classe	pag. 12
4.	ABILITÀ, COMPETENZE, CONTENUTI E METODOLOGIE	
4.1	Abilità e competenze conseguite nelle singole discipline	pag. 13
4.2	Contenuti e nodi concettuali	pag. 19
4.3	Metodologie didattiche	pag. 24
4.4	Verifiche	pag. 25
4.5	Criteri di valutazione	pag. 26
4.6	Interventi di recupero e potenziamento	pag. 26
4.7	Sussidi didattici	pag. 27
4.8	Cittadinanza e Costituzione	pag. 27
4.9	PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL)	pag.33
4.10	Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa	pag.35
4.11	Attività di orientamento in uscita	pag.36
4.12	Visite guidate	pag.36
5.	CRITERI ADOTTATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA E DEL CREDITO	
5.1	Criteri per l'attribuzione del voto di condotta	pag.37
5.2	Crediti scolastici e crediti formativi	pag.37
5.3	Criterio per l'attribuzione del credito scolastico	pag.37
6.	TESTI IN USO	pag.39
7.	ALLEGATI	pag.40
	● Allegato 1 - Alunno 18A11	
	● Allegato 2 - Alunno 18A112	
	● Allegato 3 - Programmi delle singole discipline	
	● Allegato 4 – Simulazioni prima e seconda prova scritta e criteri di valutazione	

# 1. BREVE PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

## 1.1. DATI SULLA SCUOLA

ANNO SCOLASTICO	2022-2023
CORSO DIURNO	numero classi: 27
CORSO SERALE	numero classi: 4

CORSI ORDINARI:

- 1) AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
- 2) SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- 3) TURISMO
- 4) COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

CORSI SERALI:

- 1) AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
- 2) COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

## 1.2. STORIA

L'Istituto "G. Salvemini" nasce nel 1949 come Tecnico Commerciale annesso allo ITC "G. Cesare" di Bari, diventa autonomo nel 1961 e nell'anno scolastico 1987/88 viene istituito il corso geometra che si affianca all'indirizzo commerciale. Nell'anno scolastico 1998/99 viene istituito il progetto serale SIRIO con uno specifico piano di studi sia per il commerciale che per i geometri.

Negli ultimi anni l'Istituto si è qualificato per la didattica digitale e per l'uso dell'iPad nelle classi del primo biennio. Il personale tecnico e docente è costantemente impegnato nell'aggiornamento continuo delle attrezzature, nella manutenzione e nell'adeguamento dei laboratori informatici e tecnologici. Ne consegue un approccio stimolante alle conoscenze disciplinari e un utilizzo trasversale delle nuove tecnologie. Anche qualificante è la vocazione all'Inclusione. L'Istituto si caratterizza per una elevata incidenza di alunni stranieri e con Bisogni educativi speciali. Tali studenti sono accolti grazie ad una consolidata esperienza di strumenti di didattica personalizzata e ad uno spinto approccio multiculturale.

L'Istituto è una realtà educativa consolidata non solo nel tessuto economico-sociale della città di Molfetta, ma anche delle città circostanti da cui provengono molti dei nostri studenti. Gli indirizzi scolastici della scuola rappresentano un'offerta formativa in grado di assicurare tutte le competenze professionali richieste dal territorio.

## 1.3. LA NOSTRA MISSION

IL PTOF 2022-2025 individua la nostra mission nella "**Formazione costante ed educazione integrale della persona**", con interventi sistematici dall'interno e continua verifica del processo di insegnamento-apprendimento, che guardi allo sviluppo integrale dell'allievo come persona: questa è l'essenza, la ragion d'essere

dell'Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Statale "G. Salvemini" e il filo conduttore di tutti i segmenti dei suoi percorsi formativi.

Non può esserci istruzione senza educazione, e la scuola di qualità non si costruisce per semplice addizione di nozioni e di discipline, ma per la capacità di costruire contesti formativi adeguati e competenze di cittadinanza, di cogliere le differenti abilità individuali come occasioni di arricchimento per tutti. L'Istituto è una agenzia di formazione umana e culturale che costruisce competenze spendibili sul mercato del lavoro, tramite la puntuale osservazione ed il monitoraggio dei problemi legati all'occupazione e l'utilizzazione di tutte le opportunità e i finanziamenti, nazionali ed europei. Occorre andare oltre propositi semplicistici di aziendalizzazione scolastica, per riscoprire i valori che caratterizzano la scuola: luogo di esperienza culturale e di vita, ambiente dove si apprende la pratica della democrazia, si impara ad imparare, si sperimentano soluzioni creative ai problemi, rispettando l'inevitabile scansione dei tempi dell'apprendimento e della riflessione, ma si impara anche a risolvere i problemi secondo gli stessi criteri di efficacia, efficienza ed economicità che guidano qualsiasi organizzazione.

#### **1.4. STRUTTURE E RISORSE**

L'istituto è dotato di diversi laboratori con l'obiettivo di consentire apporti nuovi e più funzionali ad un'efficace azione didattica. Nel corso degli anni alcuni laboratori si sono rinnovati garantendo una maggiore efficienza delle strutture. In sintesi i laboratori di cui l'istituto è dotato sono:

##### **- Laboratorio di Informatica**

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti dell'indirizzo SIA e AFM per attività di programmazione e contabilità aziendale.

##### **- Laboratorio di Trattamento Testi e Dati**

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti dei bienni ad indirizzo AFM e TUR per attività di elaborazione testi, uso del foglio elettronico per l'elaborazione dei dati, ecc.

##### **- Laboratorio CAD**

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti dell'indirizzo CAT per l'esecuzione, con programmi professionali, di disegni progettuali e documentazione tecnica.

##### **- Laboratorio Linguistico**

Il laboratorio è destinato a potenziare l'apprendimento delle lingue straniere con il supporto di strumentazioni multimediali che integrano la componente linguistica e la componente informatica.

#### **- Laboratorio di Simulazione Aziendale**

Il laboratorio è destinato prevalentemente agli studenti del triennio ad indirizzo AFM, per simulazioni di attività aziendale

#### **- Laboratorio di Chimica –Scienze – Fisica**

Il laboratorio è stato recentemente completamente rinnovato grazie a progetti FESR.

#### **- Laboratorio di Tecnologia –Costruzioni –Topografia**

È dotato di varie apparecchiature per le attività pratiche degli studenti del triennio ad indirizzo CAT, tra cui: varie “stazioni totali” per il rilievo topografico, teodoliti, livelli, paline, termo-camera e strumenti per il collaudo di edifici.

#### **- Laboratorio di Robotica - FABLAB**

Il laboratorio è stato di recente allestito grazie a fondi provenienti da progetti FESR.

#### **- Biblioteca**

Una ricca raccolta di oltre quattromila volumi, computerizzata e munita di un’ampia sala lettura, è a disposizione, tutti i giorni, di alunni, docenti e famiglie, per consultazioni e prestiti.

### **1.5. PROGETTI E ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRASCOLASTICHE**

La maggior parte degli studenti, nell’arco del percorso formativo a partire dal primo anno fino al quinto, è stata impegnata in vari progetti e attività integrative ed extrascolastiche che rientrano sia nel PTOF che nei PON. La partecipazione alle attività e l’acquisizione dei relativi attestati ha consentito di acquisire crediti scolastici che, così come prevede l’attuale normativa, sono stati assegnati a ciascun alunno a partire dal terzo anno di frequenza.

## **2. PROFILO PROFESSIONALE**

### **2.1 GENERALITÀ**

L’identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell’Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l’approfondimento, l’applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico.

L’area di istruzione generale ha l’obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano

l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

## **2.2 PROFILO CULTURALE DEL SETTORE ECONOMICO**

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici.

## **2.3 PROFILO PROFESSIONALE INDIRIZZO "AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING" E ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"**

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze.

1. Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

### 3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

#### 3.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTI
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa ISABELLANGELA GRILLO
Storia	Prof.ssa ISABELLANGELA GRILLO
Lingua e Civiltà Straniera INGLESE	Prof.ssa NATALIA MONTEMURRO
Lingua e Civiltà Straniera FRANCESE	Prof.ssa GILDA LIENA
Conversazione di lingua Francese	Prof.ssa ANNA FEDELE CUONZO
Matematica	Prof.ssa STEFANIA TERESA MORRONE
Economia Aziendale	Prof. GIUSEPPE STANISLAO BASCIANI
Diritto	Prof.ssa CHIARA LOSITO
Economia Pubblica	Prof.ssa CHIARA LOSITO
Scienze motorie e sportive	Prof. MAURIZIO ZAZA
Religione	Prof. FRANCESCO D'ALOIA
Educazione Civica	Prof.ssa CHIARA LOSITO
Sostegno	Prof.ssa SERAFINA STALLONE
Sostegno	Prof.ssa ANNA MARIA TUBO

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*Prof.ssa Maria Rosaria Pugliese*

**IL TUTOR DI CLASSE**

*Prof.ssa Stefania Teresa Morrone*

Data di approvazione 11 maggio 2023

### 3.2 ELENCO DEI CANDIDATI

N°	COGNOME E NOME
1	ABBATTISTA GIULIO
2	AMATO MAURO
3	ANTONELLI LUCA PIO
4	BALICE LUIGI
5	CECI GIOVANNA
6	CIOCE ENRICO
7	DE ROBERTIS FEDERICO
8	DECANDIA GIUSEPPE CORRADO
9	GADALETA ANTONIO
10	MEZZINA GAETANO
11	PICCA VALENTINA
12	PISANI GENNARO
13	SABATINI ALESSIO
14	SFORZA GIUSEPPE

### 3.3 PROFILO DELLA CLASSE

<b>Composizione</b>	<b>Numero alunni 14, maschi 12, femmine 2</b>			
<b>Eventuali situazioni particolari</b>	<p>Si evidenzia che nella classe ci sono i seguenti alunni con particolari necessità educative:</p> <p>Alunno H indicato d'ora in avanti con il codice 18A11</p> <p>Alunno DSA indicato d'ora in avanti con il codice 18A112</p>			
<b>Situazione di partenza</b>	<p>La classe si presenta notevolmente eterogenea, ma un gruppo di alunni si è sempre contraddistinto per una buona capacità di ascolto, di interazione e partecipazione alla vita scolastica. Nel corso degli anni, gli studenti hanno partecipato a diverse iniziative scolastiche ed extra, pur nei limiti della situazione pandemica degli a.s. 2019-20, 2020-21 e 2021-22. I docenti del Consiglio di Classe, pertanto, si sono confrontati sulle strategie da definire, per rendere le competenze espresse più accurate, in un clima sereno e favorevole all'apprendimento e al dialogo educativo.</p> <p>Gli alunni hanno seguito un percorso abbastanza lineare, malgrado l'avvicendamento di qualche insegnante, che li ha portati a doversi adattare a metodologie didattiche diverse. Nella seconda parte dell'anno, in particolare, alcuni studenti hanno mostrato maggiore difficoltà nel gestire i carichi di lavoro, registrando un calo di interesse e di partecipazione attiva al dialogo educativo, nonostante le sollecitazioni dei docenti e il loro ausilio continuo nelle rielaborazioni critiche degli argomenti trattati.</p> <p>Gli studenti presentano curriculum significativamente differenti: alcuni hanno evidenziato propensioni e capacità personali eccellenti, raggiungendo ottimi risultati; una fascia intermedia ha comunque mostrato un impegno costante, raggiungendo soddisfacenti livelli di profitto; un esiguo gruppo della classe non è riuscito sempre a inserirsi proficuamente nel dialogo formativo.</p>			
<b>Livelli di profitto</b>	<b>Base non raggiunto</b> (voti ≤ 5)  n. alunni: 3	<b>Base</b> (6)  n. alunni: 5	<b>Intermedio</b> (7/8)  n. alunni: 4	<b>Avanzato</b> (9-10)  n. alunni: 2
<b>Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo</b>	<p>Il Consiglio di Classe ritiene, nel complesso, positivo l'atteggiamento verso le discipline; per qualche studente, accanto ad un impegno costante nello studio si evidenzia una partecipazione attiva alle iniziative scolastiche ed extrascolastiche. Si è altresì riscontrato un efficace sviluppo delle conoscenze acquisite grazie ad un metodo di studio organico. La gestione dei contenuti si è basata su un'adeguata chiarezza espositiva e pertinenza, con impostazione personale e, per qualcuno, significativa rielaborazione. Le relazioni con i docenti e fra coetanei sono state ispirate ad un clima di rispetto delle norme del vivere insieme, con assunzione delle proprie responsabilità. Nel corso del triennio, pertanto, il gruppo classe ha raggiunto una propria formazione e maturità globale.</p>			

### 3.4 Variazioni nel Consiglio di Classe

<b>Disciplina</b>	<b>III anno</b>	<b>IV anno</b>	<b>V anno</b>
<b>Religione</b>	E. Minervini	F. D'Aloia	F. D'Aloia
<b>Lingua e Letteratura Italiana</b>	I. Grillo	I. Grillo	I. Grillo
<b>Storia</b>	I. Grillo	I. Grillo	I. Grillo
<b>Lingua e Civiltà Straniera INGLESE</b>	N. Montemurro	N. Montemurro	N. Montemurro
<b>Lingua e Civiltà Straniera FRANCESE</b>	L. Amorese	G. Lisena	G. Lisena
<b>Conversazione in lingua FRANCESE</b>	A.F. Cuonzo	A.F. Cuonzo	A.F. Cuonzo
<b>Matematica</b>	S. T. Morrone	S. T. Morrone	S. T. Morrone
<b>Economia Aziendale</b>	O. Castagna	O. Castagna	G. S. Basciani
<b>Diritto</b>	C. Losito	C. Losito	C. Losito
<b>Economia politica</b>	C. Losito	C. Losito	C. Losito
<b>Scienze Motorie e sportive</b>	R.A. Patimo	F. Zanga	M. Zaza
<b>Sostegno</b>	V.Mastropasqua	N.D. Chirico I. Boccasini	A.M.Tubo S. Stallone

## 4. ABILITÀ, COMPETENZE, CONTENUTI E METODOLOGIE

### 4.1 ABILITÀ E COMPETENZE CONSEGUITE NELLE SINGOLE DISCIPLINE

La classe ha raggiunto, nel complesso, gli obiettivi qui di seguito elencati:

ABILITÀ E COMPETENZE CONSEGUITE		
Materie	Abilità	Competenze
<b>Religione</b>	Giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti cristiani. <ul style="list-style-type: none"><li>• Fonda le scelte religiose sulla base della libertà responsabile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si interroga sulla condizione umana tra limiti materiali e ricerca di speranza di salvezza.</li><li>• Argomenta le scelte etico – religiose proprie in situazioni/eventi di vita.</li><li>• E' in grado di adoperare termini adeguati a tematiche di carattere etico-religioso.</li></ul>
<b>Lingua e Letteratura Italiana</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• -Collegare un testo letterario al relativo contesto culturale;</li><li>• -analizzare una specifica forma letteraria, individuando le relazioni fra poetiche e ideologie filosofiche; - sviluppare un confronto critico fra i testi proposti;</li><li>• -redigere testi a carattere professionale, utilizzando un linguaggio tecnico specifico; esporre con adeguatezza a scopo e ad argomento;</li><li>• -interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica, utilizzando i linguaggi settoriali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>A. - Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria, collegando la tradizione culturale italiana a quella europea ed extraeuropea;</li><li>B. -leggere, comprendere ed interpretare testi di vario genere;</li><li>C. -elaborare e rielaborare testi, esprimendo giudizi critici e valutazioni personali.</li></ul>

<p><b>Storia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;</li> <li>● -effettuare confronti fra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;</li> <li>● -utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari;</li> <li>● -interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono i fenomeni storici, con particolare attenzione ai fatti demografici, economici, ambientali, sociali, politici e culturali;</li> <li>● -collegare i fatti storici ai contesti globali e locali;</li> <li>● -individuare le connessioni fra storia e scienza, economia e tecnologia, analizzandone i vari contesti professionali;</li> <li>● -conoscere i valori alla base della Costituzione come modelli di comportamento, partecipando attivamente alla vita civile e sociale.</li> </ul>
<p><b>Lingua e Civiltà Straniera INGLESE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● -Comprendere dettagliatamente e globalmente testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro e il settore di indirizzo.</li> <li>● -Produrre brevi relazioni, sintesi, commenti e opinioni personali coerenti e coesi utilizzando il lessico appropriato, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> <li>● -Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti economici e culturali.</li> <li>● -Utilizzare strutture morfosintattiche, il lessico di settore, dizionario monolingua o bilingue, multimediali e in rete ai fini di una scelta linguistica appropriata ai contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi ed utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</li> <li>● -Riconoscere e interpretare le varie realtà economiche, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li> <li>● -Riflettere sulla lingua per scopi comunicativi al fine di utilizzarla nei vari contesti settoriali</li> </ul>

<p><b>Lingua e civiltà straniera FRANCESE</b></p>	<p>-Comprendere dettagliatamente e globalmente testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro e il settore di indirizzo.</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi, commenti e opinioni personali coerenti e coesi utilizzando il lessico appropriato, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</p> <p>-Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti economici e culturali.</p> <p>-Utilizzare strutture morfosintattiche, il lessico di settore con dizionario bilingue, multimediali e in rete ai fini di una scelta linguistica appropriata ai contesti.</p>	<p>Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi ed utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</p> <p>-Riconoscere e interpretare le varie realtà economiche, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>-Riflettere sulla lingua per scopi comunicativi al fine di utilizzarla nei vari contesti settoriali.</p>
<p><b>Diritto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper contestualizzare la Costituzione individuandone caratteri, struttura e principi fondamentali.</li> <li>• Saper distinguere gli organi dello Stato in base alle loro funzioni</li> <li>• Cogliere le relazioni e i collegamenti tra i vari organi costituzionali</li> </ul>	<p>- Agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;</p> <p>-riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;</p> <p>-riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;</p> <p>-orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;</p> <p>-analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti;</p> <p>-utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca.</p>

<p><b>ECONOMIA PUBBLICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere le caratteristiche del sistema socio-economico</li> <li>-Saper individuare i principali obiettivi e gli strumenti dell'intervento pubblico nell'economia.</li> <li>-Saper individuare i principi fondamentali di un sistema tributario</li> <li>-Riconoscere le caratteristiche del sistema socio economico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;</li> <li>-riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;</li> <li>-riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;</li> <li>-analizzare, con l'ausilio di strumenti informatici, i fenomeni economici e sociali;</li> <li>-analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti;</li> <li>-utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</li> </ul>
---------------------------------	---	---

<p><b>ECONOMIA AZIENDALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e classificare le imprese industriali</li> <li>● Redigere in COGE le principali scritture d'esercizio e di assestamenti delle imprese industriali</li> <li>● Redigere il Bilancio d'esercizio secondo i dettami del codice civile e dei fondamentali principi contabili nazionali e internazionali IAS/IFRS</li> <li>● Saper riclassificare il Bilancio d'esercizio in relazione alla tipologia di analisi da effettuare</li> <li>● Saper redigere una relazione sulla situazione economico-finanziaria e patrimoniale di un'azienda in base all'analisi per indici</li> <li>● Saper calcolare le variazioni aumentative e diminutive al reddito civilistico per ottenere il reddito fiscale</li> <li>● Calcolare l'IRES e l'IRAP da versare</li> <li>● Calcolare l'IRES e l'IRAP di competenza</li> <li>● Saper classificare e imputare i costi con diverse metodologie</li> <li>● Calcolare i costi di prodotto e i risultati economici parziali.</li> <li>● Individuare gli obiettivi della Break even Analysis</li> <li>● Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget</li> <li>● Redigere i budget settoriali e il budget d'esercizio</li> <li>● Saper utilizzare i principali strumenti di controllo budgetario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle aziende industriali</li> <li>● Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali, accedere alla normativa civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali.</li> <li>● Individuare ed applicare la normativa civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle operazioni aziendali</li> <li>● Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</li> <li>● Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</li> </ul>
----------------------------------	---	---

<p><b>Scienze motorie e sportive</b></p>	<p>1) Coordinare azioni efficaci in situazioni complesse. Utilizzare le qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato alle diverse esperienze ed ai vari contenuti tecnici.</p> <p>2) Consolidamento delle abilità tecniche riferite ad alcuni sport di squadra e all'atletica leggera.</p> <p>3) conoscere e applicare le regole fondamentali di alcuni sport di squadra e comprendere e utilizzare le loro segnalazioni arbitrali.</p> <p>4) denominare e descrivere organi, strutture e funzioni del sistema muscolare e capire le modalità di primo intervento sui traumi fondamentali.</p> <p>5) Conoscere i principi nutritivi e saper delineare le loro funzioni metaboliche;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■delineare i fattori che concorrono al fabbisogno energetico personale;</li> <li>■delineare una corretta ed equilibrata alimentazione;</li> <li>■comprendere ed utilizzare i metodi per la valutazione del peso corporeo;</li> <li>■individuare e descrivere gli effetti di una alimentazione errata;</li> <li>■caratterizzare l'apporto nutrizionale di uno sportivo.</li> </ul>	<p>1)Saper affinare la capacità di utilizzazione delle qualità fisiche e delle funzioni neuromuscolari</p> <p>2) Saper praticare e conoscere nei vari ruoli alcuni giochi di squadra; saper utilizzare in alcuni giochi squadra, semplici metodiche di allenamento e le più opportune strategie di gioco nelle varie situazioni.</p> <p>3) Saper assumere compiti di arbitraggio e riconoscere il codice arbitrale.</p> <p>4) Saper utilizzare le conoscenze del sistema muscolare per acquisire una maggiore funzionalità, una migliore resa motoria e percepire il rischio d'infortunio.</p> <p>5)Saper adeguare l'alimentazione, per un corretto equilibrio e per mantenere il miglior stato di salute anche in funzione dell'attività motoria e sportiva.</p>
--	---	---

<p><b>Matematica</b></p>	<p>Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni.</p> <p>Calcolare la derivata di una funzione reale.</p> <p>Ricavare la retta tangente al grafico di una funzione.</p> <p>Tracciare il grafico di una funzione ad una variabile, sapendone individuare: dominio, intervalli di positività e negatività, eventuali asintoti, massimi e minimi (relativi ed assoluti), intervalli di crescita e decrescenza, intervalli di concavità verso l'alto e verso il basso.</p> <p>Operare con le funzioni economiche.</p> <p>Risolvere problemi di scelta, in condizioni di certezza con effetti immediati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>● Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</li> <li>● Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</li> <li>● Analizzare un problema e individuare il modello matematico più adeguato per la sua risoluzione e i migliori strumenti di calcolo.</li> </ul>
--------------------------	---	---

## 4.2 CONTENUTI E NODI CONCETTUALI

### 4.2.1 CRITERI DI CONDUZIONE DEL COLLOQUIO

In ottemperanza dell'O.M. n. 45 del 09/03/2023, il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

- b. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.

La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

- c. di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- d. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al

#### 4.2.2 NODI CONCETTUALI

Nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline (vedi Programmazioni in allegato) e loro rapporto interdisciplinare

Nodi concettuali	DISCIPLINE	CONTENUTI
<b>Noi e gli altri: identità territoriale, geografica e culturale.</b>	FRANCESE	Marketing international
	ECONOMIA PUBBLICA	Politica della spesa pubblica. Assistenza e Previdenza.
	DIRITTO	Principi fondamentali della Costituzione Italiana.
	EC. AZIENDALE	Globalizzazione, la delocalizzazione e il restoring. Le catene globali di valore.
	STORIA	-L'Italia del secondo dopoguerra e la nuova identità
	MATEMATICA	Sistemi organizzati uomo-macchina, la Ricerca Operativa
	ITALIANO	-Italo Svevo ed Ettore Schmitz: identità a confronto  -Pirandello : Mattia Pascal, costruzione di una nuova identità e la sua crisi
	INGLESE	The commercial invoice
<b>Economia di massa e nuovi modelli economici collaborativi, di finanza consapevole</b>	FRANCESE	Finance et nouveaux modèles de travail
	ECONOMIA PUBBLICA	La politica delle entrate pubbliche. Distribuzione della ricchezza ed equità fiscale
	DIRITTO	Il principio costituzionale della capacità contributiva
	EC. AZIENDALE	La mission e l'articolato sistema degli obiettivi aziendali. La finanza consapevole e la banca Etica

	STORIA	Cause e conseguenze della crisi del '29 L'economia italiana tra le due guerre
	MATEMATICA	Funzioni economiche: funzioni di domanda e offerta; funzione utile.
	INGLESE	-The 2008 crisis: the housing bubble and the responsibilities of banks
	ITALIANO	Verga: I Malavoglia e la dimensione economica D'Annunzio e l'ambiguo rapporto con la letteratura mercificata Le scelte economiche di Zeno Cosini in Italo Svevo
<b>Forme di libertà responsabile</b>	FRANCESE	Les Institutions Ue et l'Agenda 2030
	INGLESE	Identity theft, Internet fraud
	DIRITTO	La tutela del lavoro nella Costituzione.
	ECONOMIA PUBBLICA	Le politiche dell'occupazione come condizione di libertà personale ed identità sociale
	EC. AZIENDALE	La libertà di impresa: art. 41 della Costituzione e responsabilità sociale delle imprese.
	STORIA	Resistenza, referendum, carta costituzionale in Italia
	MATEMATICA	I problemi di scelta
	ITALIANO	Futurismo e parole in libertà
<b>Organizzazione di "sistema": linguaggi, regole e diritti.</b>	FRANCESE	UE et Institutions
	DIRITTO	Tripartizione dei poteri: gli organi costituzionali. P.A. diretta e indiretta

	ECONOMIA PUBBLICA	I soggetti e gli aggregati della finanza pubblica.
	EC. AZIENDALE	La tassazione delle società di capitali e il sostegno dello Stato alle imprese
	STORIA	I totalitarismi: terrore e manipolazione. Il ruolo della propaganda nei regimi fascista e nazista
	MATEMATICA	Problema delle scorte
	INGLESE	Marketing
	ITALIANO	Sperimentalismo linguistico di Pascoli
<b>Il bilancio: scelte pubbliche e private</b>	ECONOMIA POLITICA	La politica di bilancio e il debito pubblico. Le teorie del bilancio
	DIRITTO	Forme e principi del bilancio dello Stato
	EC. AZIENDALE	Il bilancio di esercizio: aspetti civilistici e contabili.
	STORIA	Politiche economiche a confronto: politica economica fascista, nazista, il New Deal, la Nep
	MATEMATICA	- Diagramma di redditività Il punto di equilibrio
	ITALIANO	Intellettuali e borghesia capitalistica: D'Annunzio Svevo Pirandello Ungaretti Montale
	INGLESE	-The Stock Exchange -the Great Depression -the New Deal -The Keynesian theory
	FRANCESE	Mondialisation

### 4.3 METODOLOGIE DIDATTICHE

Strategie didattiche e Metodologie in presenza	Materie										
	It ali ano	St or ia	In gl es e	M at e m at ic a	Ec . Az ie n da le	Di rit to	Ec . P oli tic a	Sc . M ot or ie	In fo r m at ic a	Re lig io ne	Fr an ce se
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome			X	X	X	X	X	X	X		X
Lezioni multimediali									X		X
Problem solving	X	X		X	X	X	X	X	X		X
Lavori di ricerca individuali e di gruppo			X						X		X
Attività laboratoriale	X	X		X	X				X		
Brainstorming	X	X	X	X					X		X
Peer education									X		X

## 4.4 VERIFICHE

Tipologia verifiche in presenza	Materie										
	It ali an o	St or ia	In gl es e	M at e m at ic a	Ec . Az ie n da le	Di rit to	Ec . P oli tic a	Sc . M ot or ie	In fo r m at ic a	fr an ce se	Re lig io ne
Produzione di testi	X		X						X	X	
Traduzioni			X							X	
Interrog.	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
Risoluzione di problemi				X	X	X	X	X	X		
Prove strutturate			X	X		X	X	X		X	
Prove pratiche								X	X		

### 4.4.1 Simulazioni prove d'esame

Svolgimento simulazioni prove esami di Stato 2023:

- 4 maggio 2023, simulazione prima prova scritta di Italiano,
- 17 Febbraio e 8 maggio 2023, simulazioni seconda prova scritta di Ec. Aziendale,
- 9 maggio 2023, simulazione colloquio.

### 4.4.2 Prove INVALSI

Svolgimento prove INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese (reading e listening), in modalità CBT (Computer based training) nei giorni 13-14-15 marzo 2023. Le prove sono state effettuate da tutti gli studenti della classe, tranne alunno 18A11.

#### 4.5 CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione formativa si è avvalsa di schede di valutazione, approvate dal collegio docenti e inserite nella programmazione disciplinare.

Per quel che concerne l'insegnamento di Educazione Civica si sono seguiti i criteri utilizzati per le singole discipline, coerenti con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento della disciplina e affrontate durante l'attività didattica. I docenti del Consiglio di Classe si sono avvalsi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze previste.

#### 4.6 INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO				
Interventi	Curricolari	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di recupero			Inglese Matematica Diritto/Economia pubblica Italiano Storia	Studio individuale Recupero in itinere
Interventi di potenziamento			Italiano e Storia	Incontri on-line

#### 4.7 SUSSIDI DIDATTICI, MATERIALI E TECNOLOGIE UTILIZZATI

- Libri di testo
- Altri manuali alternativi a quelli in adozione
- Testi di approfondimento
- Dizionari
- Appunti e dispense
- Strumenti multimediali; sussidi audiovisivi e digitali
- Laboratori
- Filmati
- Documentari
- Libro di testo parte digitale
- Schede
- Materiale prodotto dall'insegnante
- Lezioni registrate (RAI, Treccani; Youtube)

#### 4.8 EDUCAZIONE CIVICA

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

<b>PROGETTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE:</b>	<b>CLASSE 5<sup>A</sup> A AFM</b>
<b>Docente coordinatore Ed.Civica:</b>	<b>PROF.SSA LOSITO CHIARA</b>
<b>Competenze</b>	<b>Imparare ad imparare Comunicare e comprendere Collaborare e partecipare  Agire in modo autonomo e responsabile</b>
<b>Tempi novembre/dicembre</b>	<b><u>13 ore trimestre</u></b>

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Assi disciplinari</b>	
<p><b><u>COSTITUZIONE</u></b></p> <p>Art.5 Cost. Decentramento ed autonomie locali. Agenda 2030. Educazione finanziaria: educare a una finanza consapevole.</p> <p>Idea e sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Norme europee</p> <p>Educazione alla legalità (incontri con l'Autore)</p>	<p><b>ASSE PROFESSIONALIZZANTE</b></p> <p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p> <p><b>ASSE STORICO SOCIALE</b></p>	<p><b>DIRITTO: Art.5 Cost. Autonomia e decentramento : (1 ora)</b></p> <p><b>ECONOMIA AZ.: Imposizione fiscale e scelta di localizzazione-educazione ad una finanza consapevole(2 ore)</b></p> <p><b>INGLESE: Le banche etiche (1 ora)</b></p> <p><b>STORIA : I primi passi della C.E. e la sua evoluzione (2 ore)</b></p> <p><b>RELIGIONE: Corpo, libertà, senso di legalità e di responsabilità nei giovani (1ora)</b></p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>Kit per la prevenzione di droghe ed alcol.</p> <p>Educazione alla salute: danni causati dall'alcool e da sostanze stupefacenti.</p> <p>Educazione all'ambiente: la tutela del patrimonio artistico, storico e culturale italiano.</p>	<p><b>ASSE STORICO SOCIALE</b></p> <p><b>ASSE PROFESSIONALIZZANTE</b></p> <p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p>	<p><b>RELIGIONE: Incontro con Barbara Fortunato dell'associazione "Dico no alla droga" (2 ore)</b></p> <p><b>DIRITTO: Art. 32 Cost. Diritto alla salute (1 ora)</b></p> <p><b>FRANCESE: ER en France (1 ora)</b></p>

<p><b><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></b></p> <p>Educare ad un uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale. Le regole di comunicazione del web</p>	<p><b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO E MATEMATICO:</b></p>	<p><b>MATEMATICA: Fenomeni economico-sociali rappresentabili con funzioni reali (2 ore)</b></p>
--	--	---

<p><b>PROGETTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE:</b></p>	<p><b>CLASSE 5^ A AFM</b></p>
<p><b>Docente coordinatore Ed.Civica:</b></p>	<p><b>PROF.SSA LOSITO CHIARA</b></p>
<p><b>Competenze</b></p>	<p><b>Imparare ad imparare Comunicare e comprendere Collaborare e partecipare</b></p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b></p>
<p><b>Tempi marzo aprile maggio</b></p>	<p><b><u>20 ore pentamestre</u></b></p>

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Assi disciplinari</b>	
<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p><b>Lo Statuto Albertino e la Costituzione Italiana</b></p>	<p><b>ASSE STORICO-SOCIALE</b></p> <p><b>ASSE PROFESSIONALIZZANTE</b></p>	<p><b>STORIA: (2 ore) Lo Statuto Albertino e la Costituzione italiana: confronto</b></p> <p><b>DIRITTO: (3 ore)</b></p> <p><b>L'internazionalismo della Cost.</b></p> <p><b>L'organizzazione dell'UE</b></p>



<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>La comunicazione in Rete Educazione all'informazione: informazione e disinformazione in rete</p>	<p><b>ASSE LINGUISTICO</b></p>	<p><b>INGLESE:(2 ore) The EU and the United Nations- common goals for a sustainable future</b></p> <p><b>FRANCESE: (2 ore): Les valeurs de l'UE</b></p>
---	--------------------------------	---

<p><b>Strumenti e risorse</b></p>	<p><b>Libro di testo-materiale recuperato dai docenti-schede tecniche –internet –pc- tablet -smartphone-</b></p>	
<p><b>Metodologie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Lezione frontale con illustrazione della tematica</li> <li>·lezione dialogata</li> <li>· Attività laboratoriale</li> <li>· Lavori di gruppo</li> <li>· Attività di ricerca da parte dello studente</li> </ul>	
<p><b>Valutazione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Valutazione della capacità di apprendimento cooperativo</li> <li>· Valutazione della produzione scritta</li> <li>· Valutazione della produzione digitale</li> <li>· Valutazione della capacità di ricerca online</li> </ul>	

Sono stati inoltre realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

Attività svolte a.s. 2022/2023	
Percorsi/Progetti/Attività	Descrizione
<b>Giornate a tema</b>	<p>23 Novembre 2022 Manifestazione organizzata dalla Consulta Femminile di Molfetta per celebrare la Giornata Internazionale per l'eliminazione della Violenza contro le donne</p> <p>25 Novembre 2022 Manifestazione "L'altra Me" organizzata dall'Associazione Pandora per la Violenza Contro le Donne</p> <p>26 novembre 2022 Giornata di divulgazione formativa, organizzata dal SERMOLFETTA, finalizzata a diffondere le pratiche del primo soccorso, presso l'auditorium Madonna della Pace di Molfetta</p> <p>3 Aprile 2023 Flashmob per la Giornata Mondiale della Consapevolezza sull'Autismo con l'intervento di Pietro Camporeale, presidente dell'Associazione AllenaMenti" e la dott.ssa Fabiola Casarini presidentessa dell'associazione ERREPIU' e direttore scientifico del centro AllenaMenti</p> <p>26 maggio 2023 programmata Giornata dell'Arte Festa dell'Europa</p>
<b>Assemblee di Istituto</b>	<p>Assemblea d'Istituto del 28 ottobre 2022. Presentazione delle liste elettorali con programma di candidati al ruolo di rappresentanti d'Istituto.</p> <p>Assemblea d'Istituto del 30 novembre 2022 Discussione ed analisi delle tematiche inerenti la violenza che subiscono molte donne, con intervento del prof. Gianni Antonio Palumbo</p> <p>Assemblea d'Istituto del 21 dicembre 2022 Aspettiamo il Natale insieme.</p> <p>Assemblea d'Istituto del 25 gennaio 2023 Incontro con Armando Sciotto, in arte "Chicoria"</p> <p>Assemblea d'Istituto del 15 febbraio 2023 "Umorismo, i social e profili sanzionatori", incontro con Uccio De Santis.</p> <p>Assemblea d'Istituto del 22 marzo 2023 "Il ruolo della donna in Iran" con l'associazione culturale T.eS.L.A., il gruppo Giovani di Amnesty International Molfetta ed il prof. Giovanni Pappagallo</p> <p>Assemblea d'Istituto del 19 aprile 2023 "Un modo diverso di vedere la scuola" con i ragazzi della Scuola Zoo</p>
<b>Attività Progettuali e PCTO</b>	<p>Progetto radiofonico: "RadioGS15" con produzione podcast fruibili sui social</p>

#### 4.9 PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL)

<b>Descrizione</b>	
<b>Titolo del Progetto</b>	Marketing e start up d'impresa
<b>Abstract</b>	<p>Negli ultimi anni l'imprenditorialità è diventata uno dei temi chiave nella ricerca scientifica e sociale. Grazie al numero crescente di studi a livello internazionale, soprattutto a partire dagli anni Ottanta, l'imprenditorialità è stata riconosciuta come un importante vettore di sviluppo economico in quanto favorisce la creazione di nuovi posti di lavoro, la generazione e la diffusione di innovazioni.</p> <p>L'ITET G. Salvemini ha puntato anche sulla cultura d'impresa, nella consapevolezza dell'importanza del ruolo che ha l'istruzione nel favorire e stimolare l'imprenditorialità.</p> <p>In quest'ottica è stato progettato un percorso della classe 5 AFM che si sviluppa nell'ultimo triennio per un totale di 150 ore, e che ha lo scopo di promuovere e sviluppare l'autoimprenditorialità che rappresenta una delle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente.</p> <p>Il progetto prevede, nel corrente anno scolastico, il consolidamento delle competenze in tema di marketing, sviluppate già negli anni scolastici precedenti.</p> <p>Il progetto, che si snoda in un triennio, prevede in classe terza una attività formativa volta alla ricerca di opportunità di business e allo sviluppo di competenze che possano sviluppare attitudini imprenditoriali. In particolare verranno sviluppate competenze in tema di marketing, con approfondimenti relativi al social marketing.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimolare il senso di iniziativa, agendo su attitudini come la pro attività, la capacità di innovare, la creatività individuale e collettiva</li> <li>- Promuovere l'imprenditorialità illustrando come nasce e si sviluppa una start-up sul mercato reale</li> <li>- Avvicinare al mondo del lavoro, presentando i modelli organizzativi aziendali, le professionalità coinvolte, i settori che offrono maggiori opportunità occupazionali.</li> </ul> <p>Gli allievi, nel corso del triennio, hanno svolto attività di formazione in aula con esperti, un corso on line di social marketing , uno stage aziendale</p>

	presso il Villaggio vacanze l'Olivara.
<b>Competenze raggiunte</b>	<p>COMPETENZE DI BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disponibilità/attitudine a lavorare in gruppo</li> <li>- Operosità, impegno e senso di responsabilità</li> <li>- Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni</li> <li>- Capacità di assumere iniziativa e autoconsapevolezza</li> <li>- Disponibilità all'ascolto</li> </ul> <p>COMPETENZE AREA PROFESSIONALIZZANTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione del sistema impresa e delle interrelazioni con l'ambiente esterno</li> <li>- Saper individuare gli elementi essenziali di una campagna di marketing</li> <li>- Saper identificare gli elementi essenziali di un Business Plan</li> </ul> <p>METODOLOGIE DIDATTICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione interattiva</li> <li>- Brainstorming</li> <li>- Cooperative learning</li> <li>- Lavori di gruppo</li> </ul>
<b>Stage aziendali e attività svolte</b>	<p>In classe terza (a.s. 2020/2021) sono state svolte 60 ore. In classe quarta (a.s. 2021/2022) sono state svolte 60 ore. Nel corrente a.s. 2022/2023 la classe ha svolto le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- N. 7 ore di Orientamento in uscita</li> <li>- N. 6 ore Project work Progetto Policoro</li> <li>- N. 17 ore di curvatura curricolo di Economia aziendale: "Il Marketing – Il Business Plan", anche con interventi di esperti del settore.</li> </ul>

#### 4.10 PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

<b>Titolo del progetto</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Attività</b>	<b>n. partecipanti</b>
<b>Nuova ECDL</b>	Conseguimento certificazione ECDL FULL STANDARD	Preparazione ed esami	1
Corso di certificazione Cambridge B1	Certificazione Cambridge B1/A2	Corso di 30h per la preparazione alla certificazione Cambridge A2/B1	2
Corso di certificazione DELF A2	Certificazione DELF A2	Corso di 30h per la preparazione alla certificazione Delf A2/B1	3
Piano delle Arti Modulo: "Ma che Musica Maestro!" a.s. 2021/22	Realizzazione del musical "Good & Devil"	Corso di 50h per preparazione spettacolo	2
PON "Tutti quanti vogliono fare Jazz" a.s. 2021/22	Realizzare un'orchestra evidenziando le competenze musicali di ogni studente	Corso di 30h per preparazione esibizione	5
PON "Bohemian Rhapsody" ore 30 a.s. 2022/23	Sviluppare la capacità artistica specifica nel canto, musica, recitazione e ballo cioè l'abilità di comunicare sensazioni, emozioni, stato d'animo con strumenti, voce e corpo	Corso di 30h per preparazione spettacolo	2
Progetto autoimprenditorialità INCO a.s. 2022/23	Certificazione Youth pass	Workshop di 12h su autoimprenditorialità presso associazione INCO di Molfetta	13
PON "Uniti in campo" a.s. 2022/23	Diffondere la conoscenza degli effetti positivi dell'attività sportiva come sviluppo motorio, cognitivo, sociale, relazionale e del benessere fisico e psicologico.	Corso di 30h di preparazione tecnico-tattica calcio a cinque	1

#### 4.11 ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA

Le attività di orientamento in uscita effettuate nel corrente anno scolastico:

- *Partecipazione all' "INFO DAY EUROPEAN UNION", evento di INCO Molfetta sui progetti dell'Unione Europea per giovani dai 18 ai 30 anni, presso Cittadella degli Artisti, Molfetta, l'11 ottobre 2022*
- *Partecipazione all'OPEN DAY dell'UNIBA, presso Campus (via Orabona, Bari) il 27 ottobre 2022*
- *Partecipazione al **Salone dello studente** presso Fiera del Levante (Bari) l' 1 dicembre 2022*
- *Partecipazione alla formazione del Programma di Orientamento presentato dall'Università di Bari Aldo Moro dal titolo: "ORIENTEERING: percorsi di didattica disciplinare partecipativa verso la scelta" (nell'ambito del progetto PNRR – MISSIONE 4 "Istruzione e ricerca" - COMPONENTE 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" INVESTIMENTO 1.6 "Orientamento attivo nella transizione scuola-università"). La prima parte del progetto è "My self and the future" della durata di n. 6 ore, laboratorio di orientamento suddiviso in 4 incontri rispettivamente della durata di 3 ore ciascuno, con la metodologia del laboratorio esperienziale, discussione di gruppo guidata, autovalutazione (**26 gennaio, 3, 13 e 15 febbraio**). Evento finale relativo al Programma di Orientamento presentato dall'Università di Bari "Aldo Moro" dal titolo: "ORIENTEERING: Dalla teoria alla pratica. Il mondo del lavoro visto da vicino", il **5 maggio 2023**.*
- *Incontro di presentazione generale dell'offerta formativa dell'ITS Logistica Puglia (Istituto Tecnico Superiore per la Logistica) presso la biblioteca dell'Istituto, l'8 marzo 2023.*

#### 4.12 VISITE GUIDATE

La situazione pandemica legata al COVID 19 non ha consentito alcuna visita guidata nel corso del terzo e quarto anno.

La classe ha effettuato una visita d'istruzione a Barcellona (Spagna) nei giorni 17-21 aprile 2023.

## **5. CRITERI ADOTTATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA E DEL CREDITO**

### **5.1 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA**

La valutazione della condotta ha sempre valenza educativa.

Il Consiglio di Classe è sovrano nel determinare il voto di condotta.

Il voto di condotta viene attribuito collegialmente dal Consiglio di Classe, riunito per gli scrutini, su proposta del tutor/coordinatore o del docente che nella classe ha il maggior numero di ore. Esso viene deliberato, sentiti i singoli docenti, in base all'osservanza dei doveri stabiliti dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, dal regolamento disciplinare interno e dal patto educativo di corresponsabilità.

Il Consiglio di Classe, in relazione al periodo in presenza, ha vagliato con attenzione le situazioni di ogni singolo alunno procedendo all'attribuzione secondo la tabella deliberata dal Collegio Docenti.

### **5.2 CREDITI SCOLASTICI E CREDITI FORMATIVI**

**a. Crediti scolastici:** saranno assegnati in sede di scrutinio finale sulla base dei risultati conseguiti nel corrente anno scolastico e nei due anni di corso precedenti, il tutto entro il punteggio minimo e massimo previsto nella tabella allegata al decreto ed in considerazione dei seguenti indicatori: frequenza; partecipazione ed impegno; attenzione alla proposta didattica ed educativa.

**b. Crediti formativi:** saranno assegnati valutando le attività documentate svolte, purché coordinate e congruenti con la specificità dell'indirizzo di studi seguito.

## **2. CRITERIO PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO**

Si partirà dalla media decimale raggiunta da ogni singolo allievo, con l'aggiunta di:  
max. 0,2 p. per la partecipazione con un numero di assenze non superiore a 100 ore di lezione per tutto l'anno scolastico;  
max. 0,2 p. per la partecipazione proficua ed efficace ad attività extrascolastiche organizzate dall'Istituto, attestata almeno da una frequenza non inferiore ai 2/3 delle ore svolte;  
max 0,2 p. per attività extrascolastiche esterne all'Istituto che abbiano attinenza con l'indirizzo di studio (con 0,1 punto per ogni attestato).

Il punteggio aggiuntivo di 0,1 sarà riservato agli studenti che avranno conseguito una valutazione della Religione compresa tra Distinto e Ottimo. Ove con l'assegnazione dei decimali di punto indicati si supererà lo 0,5 di decimo di punto il consiglio potrà assegnare il massimo del punteggio della banda di oscillazione.

Il punteggio minimo della banda di oscillazione sarà attribuito invece in caso di debiti formativi di tipo grave e/o diffusi, che hanno comportato la sospensione del giudizio.

Il diritto al massimo del punteggio della banda di oscillazione, si avrà a prescindere dalla presenza delle condizioni innanzi indicate, ove l'allievo maturasse autonomamente una media superiore allo 0,5 di decimo di punto.

Media dei voti*	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	---	---	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

\*Tabella di attribuzione del credito conseguito nel terzo, quarto e quinto anno, art 15 d.lgs n.62/2017.

## 6. TESTI IN USO

Materia	Autore	Titolo
ITALIANO	Panebianco, Gineprini, Seminara	Vivere la letteratura, Zanichelli, vol. 3
STORIA	M.Fossati, G.Luppi, E.Zanette	Spazio pubblico, Pearson, vol.3
INGLESE	P.Fiocchi/D.Morris	The Business way/con Culture frames/Business theory and communication- Culture frames, Zanichelli
MATEMATICA	M.Bergamini/G.Barozzi/A. Trifone	Matematica Rosso4 2^ed. Matematica Rosso5^ 2^Ed., Zanichelli
ECONOMIA PUBBLICA	L.Gagliardini-G.Palmiero-M.P.Lorenzoni	Economia politica.Politica economica e finanza pubblica. Le Monnier Scuola
EC.AZIENDALE	Ghigini/Crevaschi/Robecchi/Pavesi	Dentro l'impresa 5
DIRITTO	L.Bobbio/E.Gliozzi/S.Foà	Diritto/Volume unico 5°anno. Scuola & Azienda
FRANCESE	Annie Renaud	Marché conclu. Ed. Pearson
RELIGIONE	F.Sereni/D.Donati/C.Fiore	Dio della vita, Il Capitello

## **7. ALLEGATI**

- Allegato 1 - Alunno 18A11
- Allegato 2 – Alunno 18A112
- Allegato 3 - Programmi delle singole discipline
- Allegato 4 – Criteri di valutazione

**ALLEGATO 3**  
**PROGRAMMI DISCIPLINARI**



Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Statale  
"Gaetano Salvemini"

(Indirizzi AFM: Amministrazione Finanza e Marketing,  
SIA: Sistemi Informatici Aziendali,  
TUR: Turismo,

CAT: Costruzioni, Ambiente e Territorio)

## PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE 5<sup>^</sup> Aafm

A.S.2022/2023

**Libro di testo:** *Vivere la letteratura vol 3* (Panbianco, Gineprini, Seminara), casa ed. Zanichelli

Il secondo Ottocento: la scienza e l'evoluzionismo

Le poetiche della narrativa: Naturalismo, Verismo

Verga e il verismo

*Nedda.*

*Rosso Malpelo*

I Malavoglia: *Prefazione*

*Due opposte concezioni di vita: padron Ntoni e Ntoni*

*L'addio di Ntoni*

C. Baudelaire: *Albatros; Corrispondenze*

Giovanni Pascoli: la vita

La poetica del Fanciullino

Le presenze simboliche nella poesia di Pascoli

Da Il fanciullino: *È dentro di noi un fanciullino*

Da Myricae: *Lavandare, X Agosto, Il temporale; Il lampo: Il tuono.*

Da Canti di Castelvecchio: *Il gelsomino notturno.*

D'Annunzio: la vita

La poetica di D'Annunzio

D'Annunzio: i romanzi del superuomo

Da Il piacere: *"Il conte Andrea Sperelli"*

Da Alcyone: *La Pioggia nel pineto*

Il Decadentismo

L'età dell'irrazionalismo

Freud la psicanalisi e la letteratura

Le avanguardie storiche

Filippo Tommaso Marinetti e il Manifesto del Futurismo

Da Zang Tumb Tumb: *Il bombardamento di Adrianopoli*

Italo Svevo: la vita

Italo Svevo: la poetica

Una vita; Senilità

Da La coscienza di Zeno: *Il vizio del fumo*

*Il funerale mancato*

*La salute di Augusta*

*profezia di*

Pirandello: la vita e la poetica dell'umorismo

Da L'Umore: *Avvertimento e sentimento del contrario*

Da Novelle per un anno: *Il treno ha fischiato*

*La patente.*

Da Il fu Mattia Pascal: *Anselmo spiega la sua teoria : La lanterninosofia*

*La scissione tra corpo e l'ombra*

Da Sei personaggi in cerca d'autore : *Lo scontro tra i personaggi e gli attori*

Ungaretti: la vita e la poetica

L'Allegria: *Veglia; Soldati, Non gridate più*

**Da svolgere dopo il 15 maggio:**

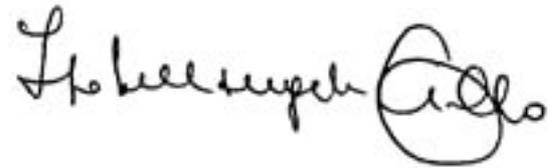
Montale: vita e poetica

Da Ossi di seppia: *Merigiare pallido e assorto;*

*Spesso il male di vivere ho incontrato*

Molfetta, 15/05/2023

**La docente**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'L. Bellini' followed by a large, stylized circular flourish.



**Istituto Tecnico Economico e Tecnologico Statale  
"Gaetano Salvemini"**

(Indirizzi AFM: Amministrazione Finanza e Marketing,  
SIA: Sistemi Informatici Aziendali,  
TUR: Turismo,

*CAT: Costruzioni, Ambiente e Territorio)*

## **PROGRAMMA DI STORIA**

**CLASSE 5<sup>^</sup> A Afm**  
**A.S.2022/2023**

**Libro di testo:** Spazio pubblico, *vol. 3* (Fossati, Luppi, Zanette), Pearson

### **UdA n° 1: LA GRANDE TRASFORMAZIONE TRA OTTOCENTO E NOVECENTO**

L'Italia di Giolitti

La seconda rivoluzione industriale

La Grande Depressione

L'Età dell'imperialismo

### **UdA n° 2: LA GRANDE GUERRA E IL DOPOGUERRA**

La Prima guerra mondiale

L'intervento dell'Italia nel conflitto

La rivoluzione russa

Il dopoguerra in Europa

### **UdA n° 3: TOTALITARISMI E DEMOCRAZIE**

Il fascismo

La crisi del 1929 e la risposta del New Deal

Il nazismo

Verso una nuova guerra

### **UdA n° 4: LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

Il mondo in guerra

La Resistenza in Italia

La Shoah

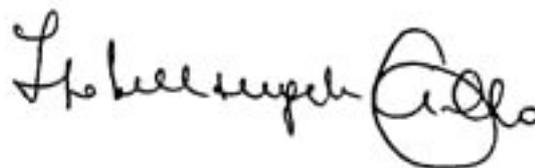
**Da svolgere dopo il 15 maggio**

**UdA n° 5: IL DOPOGUERRA**

La guerra fredda( cenni)

La ricostruzione in Italia

La docente

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'L. Bellini', followed by a large, stylized circular flourish.

I.T.E.T. "GAETANO SALVEMINI" MOLFETTA

PROGRAMMA DI DIRITTO

Anno scolastico 2022/23 Classe V A Sez. AFM

Prof.ssa Losito Chiara

Testo: Diritto di Luigi Bobbio, Ettore Gliozzi, Sergio Foà - Scuola & Azienda

## **LO STATO E GLI STATI**

### **Lo Stato**

Le caratteristiche dello Stato  
L'apparato statale  
Il potere politico  
Le limitazioni della sovranità  
Il territorio. Il popolo.

### **L'Unione Europea**

Caratteri generali  
Le tappe dell'integrazione europea  
L'organizzazione dell'Unione Europea  
Le fonti normative europee

### **Le vicende costituzionali dello Stato italiano**

La Costituzione della Repubblica italiana  
I principi fondamentali  
I diritti e i doveri dei cittadini

## **L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**

### **Le forme di governo**

Le forme di governo nello Stato democratico  
La forma di governo parlamentare

### **Il Parlamento**

La Camera dei deputati e il Senato  
I parlamentari: prerogative  
L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento  
La durata delle Camere e il loro scioglimento anticipato  
Le funzioni del Parlamento

### **Il Governo**

La composizione del Governo  
La formazione del Governo  
La crisi di Governo

Le funzioni del Governo  
Gli atti normativi del Governo

## **Il Presidente della Repubblica**

L'elezione, la carica e la supplenza del Presidente della Repubblica  
Le funzioni del Presidente della Repubblica  
La responsabilità del Presidente della Repubblica

## **La Magistratura**

La funzione giurisdizionale  
I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale  
Magistratura ordinaria e Magistrature speciali  
L'indipendenza della Magistratura ordinaria  
L'indipendenza dei singoli giudici

## **La Corte Costituzionale**

La natura e la composizione della Corte costituzionale  
Il giudizio sulle leggi  
Altre funzioni

## **Le Regioni e gli enti locali**

Centro e periferia  
Le Regioni, le Città metropolitane, le Province e i Comuni  
Le Regioni: la ripartizione delle competenze legislative, le funzioni amministrative, la finanza delle Regioni e degli enti locali.

## **LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

### **La struttura amministrativa**

Le amministrazioni pubbliche  
Gli organi amministrativi  
I Ministeri  
Gli organi periferici dello Stato  
Gli organi consultivi. Il Consiglio di Stato  
I controlli amministrativi. La Corte dei conti

### **L'attività amministrativa**

I principi dell'attività amministrativa  
Atti di diritto pubblico e di diritto privato  
I provvedimenti amministrativi  
La discrezionalità amministrativa  
I tipi di provvedimenti amministrativi  
L'invalidità degli atti amministrativi  
I rimedi contro gli atti amministrativi invalidi

L'insegnante



I.T.E.T. " GAETANO SALVEMINI" MOLFETTA

PROGRAMMA DI ECONOMIA PUBBLICA

Anno scolastico 2022 /23

Classe V A Sez. AFM

Prof.ssa Losito Chiara

Testo: Economia politica. Politica economica e finanza pubblica di L.Gagliardini-G. Palmiero-M.P. Lorenzoni - Le Monnier Scuola

**L'ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA**

L'attività finanziaria pubblica

I soggetti e gli aggregati della finanza pubblica L'evoluzione storica dell'attività finanziaria pubblica

La finanza pubblica come strumento di politica economica

Gli interventi di tipo congiunturale

Politiche dei redditi.La politica industriale. Le politiche del lavoro e dell'occupazione.

La politica monetaria.

**LA POLITICA DELLA SPESA**

La spesa pubblica e la sua struttura

Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica

La spesa pubblica e l'analisi costi-benefici

L'aumento della spesa pubblica e la sua misurazione

La crisi dello Stato Sociale e il contenimento della spesa

La spesa per la sicurezza sociale

I metodi di finanziamento della sicurezza sociale

**LA POLITICA DELL'ENTRATA**

Le entrate pubbliche

Le entrate originarie e le entrate derivate

Le entrate straordinarie. I prestiti pubblici.

Le tasse e i contributi. Le imposte.

Capacità contributiva e progressività dell'imposta

I principi giuridici delle imposte

Gli effetti economici delle imposte.

**LA POLITICA DI BILANCIO**

Obiettivi di finanza pubblica e regole europee

Le differenti forme del bilancio dello Stato

Natura e principi del bilancio dello Stato

Il Documento di Economia e finanza  
Il bilancio pluriennale programmatico dello Stato  
L'evoluzione delle teorie sul pareggio di bilancio  
L'esecuzione del bilancio dello Stato e il rendiconto generale  
Il controllo del bilancio dello Stato

## **LA FINANZA LOCALE E IL FEDERALISMO FISCALE**

Obiettivi di finanza pubblica  
I rapporti tra la finanza statale e la finanza locale  
Dalla Comunità Economica Europea all'Unione Europea

A handwritten signature in black ink, reading "Chiarefatto". The signature is written in a cursive, flowing style with a large initial 'C' and a long, sweeping tail.

L'insegnante

# **PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE**

**Classe: 5 AFM sez. A**

A.S. 2022/2023

Insegnante: Prof. ssa Lisena Gilda

Libro di testo: MARCHE CONCLU, PEARSON

## **LES DEFIS DU XXI SIÈCLE**

La nouvelle finance

Les banques, banque en ligne, banque UE, opérations de FMI

La bourse

Nouveaux types de paiement : paiement en ligne, carte bancaire

Finance éthique

La Nef

## **LES AFFAIRES INTERNATIONALES**

La démarche du marketing international

Le commerce international

Produits, prix communications

Marchés émergents, marchés matures

Protectionisme

Différents types d'économie

Moyen orient à la recherche de la nouveauté

## **MONDIALISATION**

Origines

Avantages et inconvénients

Révolution numérique

Organismes internationaux

Delocalisation, rélocalisation

Le quaternaire: nouveaux modèles de travail

## **LA POLITIQUE**

Institutions UE

Union européenne

La politique économique Ue

## **DEVELOPPEMENT DURABLE**

Agenda 2030

Le nucléaire

Énergie et climat

Er, Cop 2021

P. Loti: Pêcheurs d Islande

Notions grammaire

Molfetta 15/5/2023

La docente  
Gilda Lisena

Gli Alunni



## **ITET “G. Salvemini” – Molfetta**

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

**CLASSE 5A AFM**

**PROF. BASCIANI GIUSEPPE STANISLAO**

**ECONOMIA AZIENDALE**

### **UDA 1: Le aziende industriali: aspetti economici e contabili**

Le imprese industriali: generalità e classificazioni - La gestione delle imprese industriali e i loro processi - Settori e aspetti della gestione industriale – Le scelte relative alla produzione e agli approvvigionamenti – Le aree di gestione delle imprese industriali – Il sistema contabile aziendale - La contabilità generale e il Piano dei conti delle imprese industriali – Le scritture tipiche delle imprese industriali e le scritture relative alle immobilizzazioni – I contributi pubblici alle imprese – Assestamenti di fine esercizio: completamenti e integrazioni – Assestamenti di fine esercizio: rettifiche e ammortamenti – Il bilancio di esercizio - Principali differenze tra bilancio civilistico e bilancio IAS/IFRS- La rendicontazione sociale dell'impresa.

### **UDA 2: Le analisi di bilancio per indici e per flussi**

L'interpretazione della gestione e le analisi di bilancio – Le analisi per indici: la riclassificazione finanziaria dello Stato Patrimoniale e la rielaborazione del Conto economico: Conti economici configurati a “Valore e Costo della Produzione”, a “Ricavi e Costo del Venduto” e a “Valore Aggiunto” – L'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda – L'analisi della situazione finanziaria – L'analisi della situazione economica - Il coordinamento degli indici di bilancio – Analisi di bilancio per flussi: generalità - La metodologia dell'analisi dei flussi del capitale circolante netto – Il rendiconto delle variazioni del capitale circolante netto - Il rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità.

### **UDA 3: Le imposte sul reddito delle società**

Il reddito fiscale di impresa: concetto e principi generali. - Dal reddito di bilancio all'imponibile fiscale - Le variazioni fiscali: gli ammortamenti, la svalutazione dei crediti commerciali, i canoni di leasing, gli interessi passivi, le rimanenze commerciali e le plusvalenze da cessione di beni strumentali - La liquidazione e il versamento delle imposte sui redditi - La dichiarazione dei redditi - L'IRAP e la sua determinazione

### **UDA 4: La Contabilità Analitica e il controllo dei costi**

I fatti d'interna gestione e il confronto CO.A./CO.GE. - Classificazione e configurazioni di costo - La metodologia del full costing – Il calcolo dei costi per commessa, per processo e per lotto - L'activity based costing o metodo ABC - La contabilità a costi variabili o direct costing – Modello vantaggi/svantaggi differenziali: Make or buy, eliminazione di prodotti, incrementi di produzioni mantenendo invariata la struttura produttiva o modificando la struttura produttiva - La break-even analysis

### **UDA 5: La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione**

La pianificazione strategica - L'analisi dell'ambiente esterno - L'analisi dell'ambiente interno - Le attività generatrici di valore e il vantaggio competitivo - Le strategie di business - L'analisi SWOT - La formazione delle strategie aziendali - Un modello di strategia: la matrice crescita-quota di mercato - La pianificazione dell'attività e i budget - La realizzazione delle strategie e il controllo - Il Business Model Canvas - Il Business plan: il piano economico-finanziario - Il budget annuale e la sua articolazione - Il budget delle vendite, delle scorte di prodotti finiti, della produzione, dei consumi, delle scorte di materie e degli approvvigionamenti, il budget dei costi di manodopera diretta, dei costi generali di produzione, commerciali e amministrativi - Il budget del risultato operativo - Il budget degli investimenti e il budget finanziario – Il budget d'esercizio – Il controllo budgetario e il sistema di reporting – L'analisi degli scostamenti nei ricavi. L'analisi degli scostamenti nei costi diretti. Simulazione.

Gli alunni

Il docente  
Basciani Giuseppe Stanislao

# PROGRAMMA DI MATEMATICA

**CLASSE 5<sup>a</sup> SEZ A AFM**

**ITET Gaetano Salvemini Molfetta**

**A.S. 2022/2023**

LIBRI DI TESTO: Bergamini, Trifone, Barozzi-**Matematica.rosso 4** Sec.edizione - Zanichelli

Bergamini, Trifone, Barozzi-**Matematica.rosso 5** Sec.edizione - Zanichelli

DOCENTE: **prof.ssa MORRONE Stefania Teresa**

## UdA 1 Studio di funzione

Limiti di funzioni elementari. Limiti di funzioni. Operazioni sui limiti; forme indeterminate; calcolo dei limiti; infiniti, infinitesimi e loro confronto. Funzioni continue; punti di discontinuità; asintoti. Derivata di una funzione; continuità e derivabilità; derivate fondamentali. Derivate di ordine superiore al primo. Retta tangente e punti di non derivabilità.

Classificazione delle funzioni algebriche. Ricerca del dominio e delle equazioni degli asintoti. Crescenza e decrescenza di una funzione, massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima. Massimi e minimi assoluti di una funzione. Concavità verso l'alto e verso il basso, punti di flesso. Grafico di una funzione reale. Teorema di Weierstass (solo enunciato); ricerca di massimo e minimo assoluti.

## UdA 2 Funzioni economiche

Prezzo e domanda, funzione dell'offerta, prezzo di equilibrio. Funzione del costo, funzione del ricavo, funzione del profitto.

## UdA 3 La ricerca operativa e i problemi di scelta

Scopi e metodi della ricerca operativa. Problemi di decisione e loro classificazione. Problemi di decisione con effetti immediati in condizioni di certezza. Diagramma di redditività e break even point. Problema delle scorte. Scelta tra più alternative.

Molfetta, 11/05/2023

**Gli Alunni**

---

---

**Il docente**

*Stefania T. Morrone*

---

**Banking and financial services**

What are banks?  
The history of banking  
The banking system  
The Central Bank and the main types of banks and financial institutions in the UK  
Basic banking services to businesses  
Current accounts (standing orders, direct debits, credit transfers, cash cards, cheques)  
Deposit accounts  
Loan, mortgage, overdraft, microcredit, leasing

**Technological developments in banking - bank 4.0**

Traditional banking, Video banking, online banking, mobile banking, telephone banking  
Fraud: main fraud schemes on the internet: "Over the shoulder looking", Phishing, Trojan horse  
Identity theft  
Ways to protect yourself from fraud  
The bank of the future - Bank 4.0

**International Trade and Payment Methods**

Visible and invisible Trade  
Balance of Trade and Balance of Payments  
Main restrictions to free trade (quotas, tariffs and subsidies, sanctions and embargoes)  
Trading blocs - the EU  
e-commerce  
The Statement of Account  
Contract of sale and sales terms  
Main payment options (e.g. Open Account, SWIFT payments, Payment in Advance)

**Invoice and Insurance**

The commercial invoice  
E-invoice  
Pro-forma invoice  
The insurance policy

**World Economies, Finance and the last main crises**

Free market economy, planned economy, mixed economy  
The Stock Exchange  
The Wall Street Crash and the Great Depression, the New Deal, President Roosevelt and J. M. Keynes  
The Financial Crisis of 2007-2008  
The financial crisis caused by Covid-19  
The financial crisis caused by the invasion of Ukraine by Russia

**Marketing**

The Marketing process  
Market Research  
Market Segmentation  
The marketing Mix

**Citizenship**

Ethical banking  
The SDGs - common values to the EU and the UN for a sustainable future.

**ITET G. SALVEMINI**  
**ANNO SCOLASTICO 2022-2023**  
**IRC**  
**PROF. D'ALOIA FRANCESCO**  
Classe V A AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

**La Chiesa nell'età contemporanea**

- Conflitti mondiali
- La Chiesa di fronte ai totalitarismi
- La Chiesa in dialogo con il mondo

**Dottrina sociale della Chiesa**

- Dalla Rerum Novarum alla Laborem Exercens
- La questione sociale

**Bioetica**

- Concezione dell'uomo
- Dignità e valore della vita umana
- Sessualità e omosessualità
- Aborto
- L'eutanasia

**Problematiche adolescenziali.**

- Droga e tossicodipendenza
- La condizione femminile
- Affettività

**Prof. D'ALOIA Francesco**

# PERCORSO DIDATTICO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

## UNITA' DIDATTICHE SVOLTE CLASSE 5 A AFM

DOCENTE: ZAZA MAURIZIO

<b>Obiettivi di apprendimento conseguiti in termini di:</b>		
<i>Conoscenza</i>	<i>Capacità di</i>	<i>Competenza</i>
1) del completo raggiungimento dello sviluppo corporeo e motorio.	1) compiere attività di resistenza, forza, velocità e mobilità articolare; <ul style="list-style-type: none"><li>▪ coordinare azioni efficaci in situazioni complesse;</li><li>▪ utilizzare le qualità fisiche e neuromuscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.</li></ul>	1) Saper affinare la capacità di utilizzazione delle qualità fisiche e le funzioni neuromuscolari.

### Contenuti delle unità didattiche svolte

- 1) Esercizi di coordinazione oculo-manuale ed oculo-podalica.
- 2) Esercizi a carico naturale e aggiuntivo.
- 3) Esercizi di opposizione e resistenza.
- 4) Esercizi con piccoli attrezzi e grandi attrezzi codificati e non codificati.
- 5) Esercizi per il controllo tonico e della respirazione.
- 6) Esercizi per migliorare la mobilità articolare.
- 7) Esercizi eseguiti con varietà di ampiezza e di ritmo, in condizioni spazio-temporali diversificate.
- 8) Esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse ed in volo.

<b>Obiettivi di apprendimento conseguiti in termini di:</b>		
<i>Conoscenza</i>	<i>Capacità di</i>	<i>Competenza</i>
<p>1) delle tecniche relative ai fondamentali e tattiche individuali dei seguenti sport di squadra: calcio a cinque e pallavolo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ di forme semplici di schemi di gioco e di metodi di allenamento nel calcio a cinque e nella pallavolo.</li> </ul> <p>2) delle segnalazioni codificate, dei regolamenti e del codice arbitrale.</p> <p>3) dei movimenti fondamentali e loro espressioni tecnico-sportive nel getto del peso.</p>	<p>1) consolidare le abilità tecnico-tattiche del calcio a cinque;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ consolidare i fondamentali individuali e le tattiche della pallavolo;</li> <li>▪ comprendere forme semplici di schemi di gioco e metodiche di allenamento nel calcio a cinque e nella pallavolo.</li> </ul> <p>2) conoscere e applicare le regole fondamentali del calcio a cinque e della pallavolo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ comprendere e utilizzare le segnalazioni arbitrali del calcio a cinque e della pallavolo.</li> </ul> <p>3) attuare correttamente i gesti atletici e le metodiche di allenamento nel getto del peso.</p>	<p>1) Saper praticare e conoscere nei vari ruoli i seguenti giochi di squadra: calcio a cinque e pallavolo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ saper utilizzare sia nel calcio a cinque sia nella pallavolo, semplici metodiche di allenamento e le più opportune strategie di gioco nelle varie situazioni.</li> </ul> <p>2) Saper assumere compiti di arbitraggio ed organizzazione del gruppo classe e riconoscere il codice arbitrale.</p> <p>3) Saper applicare correttamente il controllo tecnico del movimento nel getto del peso e l'utilizzo di semplici metodiche di allenamento.</p>

### **Contenuti delle unità didattiche svolte**

- 1) Richiamo e consolidamento delle abilità tecnico-tattiche del calcio;
  - richiamo e consolidamento dei fondamentali individuali e tattiche della pallavolo;
  - schemi di gioco e semplici esercizi di allenamento nel calcio a cinque e nella pallavolo.
- 2) Regolamento di gioco e segnalazioni arbitrali del calcio a cinque e della pallavolo;
  - attività di arbitraggio ed organizzazione del gruppo squadra.
- 3) Avviamento alla specialità del getto del peso e semplici esercizi di allenamento. (Il getto del peso: la tecnica – esercizi per l'allenamento).
- 4) Alcuni esercizi di stretching da utilizzare nei vari sport di squadra ed individuali

<b>Obiettivi di apprendimento conseguiti in termini di:</b>		
<i>Conoscenza</i>	<i>Capacità di</i>	<i>Competenza</i>
1) del sistema muscolare e dei loro traumi.  2) dell'educazione alimentare.	1) denominare e descrivere organi, strutture e funzioni del sistema muscolare e capire le modalità di primo intervento sui traumi fondamentali.  2) Conoscere i principi nutritivi e saper delineare le loro funzioni metaboliche; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ delineare i fattori che concorrono al fabbisogno energetico personale;</li> <li>▪ delineare una corretta ed equilibrata alimentazione;</li> <li>▪ comprendere ed utilizzare i metodi per la valutazione del peso corporeo;</li> <li>▪ individuare e descrivere gli effetti di una alimentazione errata;</li> <li>▪ caratterizzare l'apporto nutrizionale di uno sportivo.</li> </ul>	1) Saper utilizzare le conoscenze del sistema muscolare per acquisire una maggiore funzionalità, una migliore resa motoria e percepire il rischio d'infortunio.  2) Saper adeguare l'alimentazione, per un corretto equilibrio e per mantenere il miglior stato di salute anche in funzione dell'attività motoria e sportiva.

### **Contenuti delle unità didattiche svolte**

- 1) Il sistema muscolare:  
le proprietà del muscolo - la suddivisione dei muscoli – la struttura dei muscoli scheletrici – come funzionano i muscoli – i combustibili dei muscoli – la circolazione del sangue nel muscolo – il tono muscolare – la classificazione dei muscoli – le contrazioni muscolari – l'attivazione neuromuscolare – il sistema piramidale – il sistema extrapiramidale – l'infermità motoria cerebrale – alterazioni e traumi del sistema muscolare.
- 2) Educazione alimentare:  
i principi nutritivi – il fabbisogno energetico – l'equilibrio alimentare – alimentazione e sport.

**ALLEGATO 4**  
**CRITERI DI VALUTAZIONI**

RUBRICA DI VALUTAZIONE 1<sup>A</sup> PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A: analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Studente/ssa \_\_\_\_\_

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Completo. Articolazione ricca e ordinata	10-9
		Adeguato. Articolazione chiara e ordinata	8-7
		Parziale. Articolazione schematica	6
		Carente. Disarticolato	5-4
		Molto scarso. Discorso completamente disarticolato	3
COESIONE E COERENZA TESTUALE	CONTINUITÁ TRA LE FRASI E LE IDEE E USO DEI CONNETTIVI	Fraasi collegate logicamente. Uso coerente dei connettivi	10-9
		Fraasi complessivamente collegate. Uso in parte coerente dei connettivi	8-7
		Fraasi semplici e schematiche. Uso parziale dei connettivi	6
		Fraasi incongruenti. Uso dei connettivi pressoché inesistente	5-4
		Fraasi disordinate e incoerenti. Scarso uso dei connettivi.	3
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	REGISTRO LINGUISTICO E LESSICO	Adeguati, appropriati, efficaci	10-9
		Quasi sempre adeguati, appropriati, efficaci	8-7
		Complessivamente adeguati, con qualche improprietà	6
		In parte adeguati con diverse improprietà	5-4
		Inadeguati e non appropriati	3
CORRETTEZZA GRAMMATICALE; USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	ORTOGRAFIA, MORFOSINTASSI E PUNTEGGIATURA	Pienamente corretta. Punteggiatura puntuale ed efficace	10-9
		Corretta ma con qualche imprecisione. Punteggiatura non sempre accurata	8-7
		Con pochi e non gravi errori. Punteggiatura poco accurata	6
		Con molti errori. Punteggiatura imprecisa	5-4
		Scorretta. Punteggiatura carente	3
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	INFORMAZIONI PRELIMINARI E DI CONTESTO	Ampie, approfondite e articolate	10-9
		Esaurienti	8-7
		Corrette	6
		Superficiali	5-4
		Molto imprecise e/o limitate	3
EPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	RIFLESSIONE PERSONALE	Ben evidente e significativa	10-9
		Abbastanza evidente e significativa	8-7
		Presente e sufficientemente sviluppata	6
		Appena accennata	5-4
		Assai limitata	3
		<b>TOTALE</b>	<b>___/60</b>

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA	COMPRESIONE LETTERALE DEL TESTO/ PARAFRASI E/O SINTESI	Esauriente	10-9
		Completa, con lievi imprecisioni	8-7
		Sostanzialmente completa e corretta	6
		Con diverse imprecisioni e lacune	5-4
		Gravemente lacunosa e imprecisa	3
CAPACITÀ DI COMPREDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	INDIVIDUAZIONE E COMPRESIONE DEGLI SNODI TEMATICI E STILISTICI	Ampia e approfondita	10-9
		Esauriente	8-7
		Adeguate	6
		Incompleta	5-4
		Carente	3
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA	ANALISI DEI LIVELLI E DEGLI ELEMENTI	Esauriente, condotta con acume	10-9
		Complessivamente esauriente	8-7
		Adeguate	6
		Imprecisa	5-4
		Lacunosa	3
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	INTERPRETAZIONE CRITICA E VALUTAZIONE ARGOMENTATA	Profonde, originali e ben evidenziate	10-9
		Puntuale e chiara	8-7
		Accennata o saltuariamente presente	6
		Con molti errori. Imprecisa	5-4
		Scorretta. Carente	3
		<b>TOTALE</b>	<b>___ /40</b>

<b>Totale punteggio in centesimi</b>	<b>___ /100</b>
<b>Totale punteggio in ventesimi (dividere x 5)</b>	<b>___ /20</b>

**Delibera:**  all'unanimità  a maggioranza **di assegnare PUNTI:** \_\_\_\_\_/20

**La Commissione**

**Il Presidente**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

RUBRICA DI VALUTAZIONE 1^ PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B: analisi e produzione di un testo argomentativo  
 Studente/ssa \_\_\_\_\_

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Completo. Articolazione ricca e ordinata	10-9
		Adeguato. Articolazione chiara e ordinata	8-7
		Parziale. Articolazione schematica	6
		Carente. Disarticolato	5-4
		Molto scarso. Discorso completamente disarticolato	3
COESIONE E COERENZA TESTUALE	CONTINUITÁ TRA LE FRASI E LE IDEE E USO DEI CONNETTIVI	Frasi collegate logicamente. Uso coerente dei connettivi	10-9
		Frasi complessivamente collegate. Uso in parte coerente dei connettivi	8-7
		Frasi semplici e schematiche. Uso parziale dei connettivi	6
		Frasi incongruenti. Uso dei connettivi pressoché inesistente	5-4
		Frasi disordinate e incoerenti. Scarso uso dei connettivi	3
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	REGISTRO LINGUISTICO E LESSICO	Adeguati, appropriati, efficaci	10-9
		Quasi sempre adeguati, appropriati, efficaci	8-7
		Complessivamente adeguati, con qualche improprietà	6
		In parte adeguati con diverse improprietà	5-4
		Inadeguati e non appropriati	3
CORRETTEZZA GRAMMATICALE; USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	ORTOGRAFIA, MORFOSINTASSI E PUNTEGGIATURA	Pienamente corretta. Punteggiatura puntuale ed efficace	10-9
		Corretta ma con qualche imprecisione. Punteggiatura non sempre accurata	8-7
		Con pochi e non gravi errori. Punteggiatura poco accurata	6
		Con molti errori. Punteggiatura imprecisa	5-4
		Scorretta. Punteggiatura carente	3
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	INFORMAZIONI PRELIMINARI E DI CONTESTO	Ampie, approfondite e articolate	10-9
		Esaurienti	8-7
		Corrette	6
		Superficiali	5-4
		Molto imprecise e/o limitate	3
EPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	RIFLESSIONE PERSONALE	Ben evidente e significativa	10-9
		Abbastanza evidente e significativa	8-7
		Presente e sufficientemente sviluppata	6
		Appena accennata	5-4
		Assai limitata	3
		<b>TOTALE</b>	<b>___ /60</b>

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	COMPRESIONE DELLA TESI E DEGLI SNODI ARGOMENTATIVI	Approfondita e completa	10-9
		Esauriente	8-7
		Adeguate	6
		Superficiale	5-4
		Limitata e scorretta	3
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	ELABORAZIONE DELLA TESI ED ARGOMENTAZIONE	Tesi ben evidente. Argomentazione articolata e approfondita	15-14
		Tesi abbastanza evidente. Argomentazione presente ed articolata	13-12
		Tesi presente. Argomentazione soddisfacente	11-10
		Tesi non sempre evidente. Argomentazione poco articolata	9-8
		Tesi superficiale. Argomentazione schematica	7-6
		Tesi appena accennata. Argomentazione poco presente	5
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	CONOSCENZA E UTILIZZO DI INFORMAZIONI CULTURALI E DI CONTESTO	Ampi, approfonditi e ben articolati	15-14
		Puntuali ed esaurienti	13-12
		Soddisfacenti e chiari	11-10
		Appropriati, ma poco sviluppati	9-8
		Non sempre appropriati e poco sviluppati	7-6
		Accennati e poco appropriati	5
		<b>TOTALE</b>	<b>___/40</b>

<b>Totale punteggio in centesimi</b>	<b>___/100</b>
<b>Totale punteggio in ventesimi (dividere x 5)</b>	<b>___/20</b>

Delibera:  all'unanimità  a maggioranza di assegnare PUNTI: \_\_\_\_\_/20

<b>La Commissione</b>	<b>Il Presidente</b>
_____	_____
_____	
_____	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE 1^ PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C: riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità**

Studente/ssa \_\_\_\_\_

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
<b>IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO	Completo. Articolazione ricca e ordinata	<b>10-9</b>
		Adeguato. Articolazione chiara e ordinata	<b>8-7</b>
		Parziale. Articolazione schematica	<b>6</b>
		Carente. Disarticolato	<b>5-4</b>
		Molto scarso. Discorso completamente disarticolato	<b>3</b>
<b>COESIONE E COERENZA TESTUALE</b>	CONTINUITÁ TRA LE FRASI E LE IDEE E USO DEI CONNETTIVI	Fraasi collegate logicamente. Uso coerente dei connettivi	<b>10-9</b>
		Fraasi complessivamente collegate. Uso in parte coerente dei connettivi	<b>8-7</b>
		Fraasi semplici e schematiche. Uso parziale dei connettivi	<b>6</b>
		Fraasi incongruenti. Uso dei connettivi pressoché inesistente	<b>5-4</b>
		Fraasi disordinate e incoerenti. Scarso uso dei connettivi	<b>3</b>
<b>RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE</b>	REGISTRO LINGUISTICO E LESSICO	Adeguati, appropriati, efficaci	<b>10-9</b>
		Quasi sempre adeguati, appropriati, efficaci	<b>8-7</b>
		Complessivamente adeguati, con qualche improprietà	<b>6</b>
		In parte adeguati con diverse improprietà	<b>5-4</b>
		Inadeguati e non appropriati	<b>3</b>
<b>CORRETTEZZA GRAMMATICALE; USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA</b>	ORTOGRAFIA, MORFOSINTASSI E PUNTEGGIATURA	Pienamente corretta. Punteggiatura puntuale ed efficace	<b>10-9</b>
		Corretta ma con qualche imprecisione. Punteggiatura non sempre accurata	<b>8-7</b>
		Con pochi e non gravi errori. Punteggiatura poco accurata	<b>6</b>
		Con molti errori. Punteggiatura imprecisa	<b>5-4</b>
		Scorretta. Punteggiatura carente	<b>3</b>
<b>AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI</b>	INFORMAZIONI PRELIMINARI E DI CONTESTO	Ampie, approfondite e articolate	<b>10-9</b>
		Esaurienti	<b>8-7</b>
		Corrette	<b>6</b>
		Superficiali	<b>5-4</b>
		Molto imprecise e/o limitate	<b>3</b>
<b>EPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI</b>	RIFLESSIONE PERSONALE	Ben evidente e significativa	<b>10-9</b>
		Abbastanza evidente e significativa	<b>8-7</b>
		Presente e sufficientemente sviluppata	<b>6</b>
		Appena accennata	<b>5-4</b>
		Assai limitata	<b>3</b>
		<b>TOTALE</b>	<b>___ /60</b>

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGI
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	STRUTTURA DEL DISCORSO	Ben articolata ed esaustiva	10-9
		Abbastanza articolata	8-7
		Adeguate	6
		Schematica	5-4
		Limitata e scorretta	3
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	RISPETTO DELLA CARATTERISTICHE DELLA TIPOLOGIA TESTUALE, INTITOLAZIONE E PRESENTAZIONE GRAFICA	Pertinente ed esaustivo. Intitolazione e presentazione grafica coerente ed efficace	15-14
		Abbastanza pertinente. Intitolazione e presentazione grafica coerente	13-12
		Parzialmente pertinente. Intitolazione e presentazione grafica non sempre coerente	11-10
		Poco pertinente. Intitolazione e presentazione grafica accettabile	9--8
		Limitatamente pertinente.. Intitolazione e presentazione grafica insoddisfacente	7-6
		Scarsamente pertinente.. Intitolazione e presentazione grafica del tutto inadeguata.	5
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE DEI RIFERIMENTI CULTURALI	CONOSCENZA E UTILIZZO DI INFORMAZIONI CULTURALI E DI CONTESTO	Ampi, approfonditi e ben articolati	15-14
		Puntuali ed esaurienti	13-12
		Soddisfacenti e chiari	11-10
		Appropriati, ma poco sviluppati	9-8
		Non sempre appropriati e poco sviluppati	7-6
		Accennati e poco appropriati	5
		<b>TOTALE</b>	<b>___/40</b>

<b>Totale punteggio in centesimi</b>	<b>___/100</b>
<b>Totale punteggio in ventesimi (dividere x 5)</b>	<b>___/20</b>

Delibera:  all'unanimità  a maggioranza di assegnare PUNTI: \_\_\_\_\_/20

La Commissione

Il Presidente

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ESAMI DI STATO A.S. 2022/2023 GRIGLIA DI VALUTAZIONE**  
**Classe VA afm**  
**SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio attribuibile</b>	<b>Punteggi ottenuti</b>
Padronanza delle conoscenze disciplinari nell'ambito dell'interpretazione dei sistemi aziendali	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esamina una minima parte degli aspetti richiesti, la trattazione risulta carente</li> <li>● Effettua un'analisi poco articolata con pochi approfondimenti. L'esposizione risulta accettabile</li> <li>● Esamina i diversi aspetti in modo corretto. L'esposizione risulta abbastanza chiara e ordinata.</li> <li>● Esamina tutti gli aspetti in modo corretto e approfondito. La comunicazione risulta efficace, il linguaggio appropriato</li> </ul>	1 2 3 4	
Padronanza delle competenze tecnico- professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie, scelte effettuate, procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Articola lo sviluppo delle procedure per la risoluzione delle problematiche proposte in maniera carente</li> <li>● Articola lo sviluppo delle procedure per la risoluzione delle problematiche proposte in modo essenziale</li> <li>● Articola lo sviluppo delle procedure in modo adeguato e si orienta nella tecnica richiesta , anche se sono presenti lievi imprecisioni</li> <li>● Lo sviluppo delle procedure di risoluzione risulta corretto e completo in ogni sua parte</li> </ul>	2 4 5 6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sceglie i dati per lo svolgimento in maniera impropria</li> <li>● Struttura il procedimento per la risoluzione dei problemi in modo essenziale</li> <li>● Sa determinare e strutturare il procedimento in maniera adeguata</li> <li>● Sa determinare e strutturare il procedimento in modo coerente agli obiettivi richiesti e completo</li> </ul>	2 4 5 6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisisce e interpreta le informazioni in modo errato</li> <li>● Argomenta ed interpreta le informazioni in modo non approfondito</li> <li>● Argomenta, collega e sintetizza gli argomenti dimostrando una buona capacità di analisi</li> <li>● Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando linguaggi specifici</li> </ul>	1 2 3 4	
<b>Punteggio totale massimo</b>		<b>20</b>	

COGNOME E NOME DEL CANDIDATO \_\_\_\_\_



Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Delibera:  all'unanimità  a maggioranza di assegnare PUNTI: \_\_\_\_\_/20

La Commissione \_\_\_\_\_ il presidente \_\_\_\_\_

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa ISABELLANGELA GRILLO	
Storia	Prof.ssa ISABELLANGELA GRILLO	
Lingua e Civiltà Straniera INGLESE	Prof.ssa NATALIA MONTEMURRO	
Lingua e Civiltà Straniera FRANCESE	Prof.ssa GILDA LIENA	
Conversazione lingua FRANCESE	Prof.ssa ANNA FEDELE CUONZO	
Matematica	Prof.ssa STEFANIA TERESA MORRONE	
Economia Aziendale	Prof. GIUSEPPE STANISLAO BASCIANI	
Diritto	Prof.ssa CHIARA LOSITO	
Economia Pubblica	Prof.ssa CHIARA LOSITO	
Scienze motorie e sportive	Prof. MAURIZIO ZAZA	
Educazione Civica	Prof.ssa CHIARA LOSITO	
Religione	Prof. FRANCESCO D'ALOIA	
Sostegno	Prof.ssa SERAFINA STALLONE	
Sostegno	Prof.ssa ANNA MARIA TUBO	

*IL DIRIGENTE SCOLASTICO*

---

Molfetta, 11 maggio 2023